

SYMFONICKÝ
ORCHESTR
HL. M. PRAHY
PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA

fok

VÝROČNÍ ZPRÁVA
A ZPRÁVA O VÝSLEDKU
HOSPODAŘENÍ ZA ROK

2021

Předkládá
Ing. Daniel Sobotka, ředitel
Praha, únor 2022

Obsah

2 Úvod

2 Umělecká činnost

- 2 **Symfonické koncerty ve vlastní pořadatelské režii**
- 5 **Symfonické koncerty pro externí pořadatele**
- 6 **Nahrávací činnost**
- 8 **Členové orchestru k 31. 12. 2021**
- 10 **Komorní koncerty**
- 11 **Edukace – akce pro děti a mládež**

14 Propagační, obchodní a reklamní činnost

- 16 **Online aktivity**

18 Ekonomická činnost organizace

- 18 **Ukazatele – počet koncertů a návštěvnost**
- 18 **Ekonomické ukazatele – hlavní činnost**
- 19 **Ekonomické ukazatele – doplňková činnost**
- 20 **Fondy organizace**
- 20 **Personalistika a mzdová oblast**

22 Závěr

24 Přílohy

- 24 **Přehled koncertů pořádaných FOK v roce 2021**
- 32 **Přehled obsazení technickohospodářských pracovníků k 31. 12. 2021**
- 33 **Organizační schéma k 31. 12. 2021**

34 Účetní závěrka za rok 2021

62 Finanční vypořádání za rok 2021

74 Rozbor hospodaření – tabulky

Úvod

Rok 2021 byl dalším rokem, ve kterém do činnosti Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK (stejně jako do činnosti všech ostatních kulturních organizací) zásadně zasáhla pandemie.

Zrušeny musely být všechny abonentní koncerty v první polovině roku a celý rok rámovalo rušení akcí pro externí pořadatele a pořadatele v zahraničí. SO FOK tak neodcestoval na plánované měsíční americké turné (únor/březen 2021), ani navazující kratší španělské turné (březen 2021). Z akcí pro zřizovatele se nekonal Ples HMP a OD, zrušena byla sada koncertů pro dárce krve pořádané ve spolupráci s Českým červeným křížem. Z ostatních koncertů a akcí s plánovanou účastí orchestru byl zrušen ples Univerzity Karlovy, tradiční koncert pro společnost E.ON, festivalové koncerty (Pardubické hudební jaro, MHF Janáčkův máj, Smetanova Litomyšl). Epidemií byl ovlivněn i koncert s nejlepšími studenty Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy a koncert v rámci MHF Pražské jaro, které se oba uskutečnily online.

Na druhou stranu, v druhé polovině roku nezrušil SO FOK jediný koncert, resp. pouze jediný, a to ještě z důvodů na straně spoluúčinkujících (koncert orchestru s Tomášem Klusem a jeho kapelou byl přesunut na červen 2022).

Celé symfonické obsazení orchestru se podařilo udržet v chodu, často i díky flexibilitě a osobnímu nasazení hudebníků, kteří ochotně nahrazovali kolegy, kteří byli aktuálně vyřazeni pozitivním testem či karanténou.

O to více vyznělo podpůrné gesto SO FOK vůči českým sólistům a dirigentům, kteří byli v první části sezóny 21/22 dominantně zváni ke spolupráci.

V období, kdy pandemická situace znemožňovala koncerty pro veřejnost, se SO FOK zaměřil na nahrávací činnost. Paradoxně tak pandemie přispěla k překonání deficitu SO FOK v této oblasti, nahrávací činnost orchestru byla přerušena na posledních více než deset let. Samozřejmě k této situaci přispěla realita 21. století, kdy nahrávky již nejsou výdělečnou záležitostí, nýbrž nástrojem marketingu a prezentace, v případě symfonického orchestru značně nákladným. Prostor, který se v roce 2021 otevřel pro nahrávací činnost, ovšem SO FOK využil beze zbytku. Některé nahrávky potenciálně poslouží také propagaci HMP (např. v souvislosti s předsednictvím ČR v Radě EU). KUC MHMP ostatně nahrávací činnost rovněž podpořil a za tuto podporu děkujeme.

Umělecká činnost

Od sezóny 2020/2021 vede SO FOK špičkový český dirigent Tomáš Brauner. FOK je tak jediným z předních českých orchestrů s českým šéfdirigentem. Tomáš Brauner patří k nejvyhledávanějším dirigentům své generace. Hlavním hostujícím dirigentem FOK zůstává nadále Jac van Steen, který se ale paradoxně kvůli pandemii s orchestrem v tomto roce vůbec nepotkal. Dalšími dirigenty, pod jejichž taktovkou SO FOK v roce 2021 vystoupil, byli Petr Altrichter, Zdeněk Klauza, Robert Kružík, Jan Kučera, Ion Marin, Petr Popelka a Marek Šedivý.

Symfonické koncerty ve vlastní pořadatelské režii

Symfonické koncerty pořádané ve vlastní režii tvoří dominantní náplň práce orchestru. Těmi nejpodstatnějšími, které se v roce 2021 podařilo uskutečnit pro živé publikum, jsou tyto:

Červen

Mimořádný koncert „Opět spolu – opět s vámi“ k obnovení koncertní činnosti

Pod vedením Tomáše Braunera zazněl výběr z Dvořákových Slovanských tanců a První houslový koncert Maxe Brucha – sólového partu se ujal virtuóz Ivan Ženatý. V rekordním čase zorganizovaný koncert se stal skvělým odrazovým můstkem k akcím 87. sezóny.



Srpen

Open-air koncerty ve Valdštejnské zahradě

Dirigoval a slovem provázal tradičně Jan Kučera; koncerty ve spolupráci se Senátem Parlamentu ČR.

Září

Ze školy na klasiku – koncert k zahájení školního roku jako nová tradice

Koncert 1. září pro rodiče s dětmi skvostně provázeli Jan Cina s Johanou Schmidtmajerovou, zněly skladby Dvořákovy či Berliozovy inspirované karnevalem; dirigoval Tomáš Brauner.

Říjen

Zahajovací abonentní koncerty 87. sezóny

Prestížní a velmi sledovaný oficiální vstup do koncertní sezóny. Dirigoval šéfdirigent Tomáš Brauner, jako sólista vystoupil fenomenální klavírista Lukáš Vondráček, aktuálně možná vůbec nejvyhledávanější český sólista na mezinárodní scéně.

Koncert pro republiku

Tradiční slavnostní provedení Smetanovy Mé vlasti, tentokrát pod taktovkou dirigenta Roberta Kružíka.

Listopad

Největší dirigentský objev posledních let

Mladý český dirigent Petr Popelka, doslova dirigentská kometa, v premiéře s SO FOK ve Smetanově síni. Zazněl Wagner, Šostakovič a Franck, sólového klavírního partu se ujal další významný český klavírista Ivo Kahánek, jako sólista se zaskvěl i první trumpetista FOK Lubomír Kovařík.

Koncerty pod taktovkou šéfdirigenta

Ve světové premiéře zazněla symfonická báseň Pražská kavárna od herce a výtečného skladatele Ondřeje Brouska. Pražská kavárna navazuje na výzvu orchestru ke vzniku **nových kompozic věnovaných Praze** (první v řadě byly Pražské metamorfózy Petra Wajsara s online premiérou v září 2021). Na stejných koncertech pak zazněl Koncert pro lesní roh a orchestr Reinholda Gliera s bravurním sólistou Radkem Baborákem. Proběhl také slavnostní křest CD, jež vzniklo během jarního lockdownu a obsahuje i Glierův opus.

Prosinec

Ve znamení vokálně-instrumentálních děl – Eliáš a Vánoční kantáta

Petr Altrichter nastudoval vzácně prováděné oratorium Eliáš Felixe Mendelssohna-Bartholdyho, pěveckých úloh se zhostili Nicola Proksch, Václava Krejčí Housková, Petr Nekoranec, Lukáš Bařák a Český filharmonický sbor Brno.

Na posledním symfonickém programu roku pod taktovkou Tomáše Braunera byla uvedena Vánoční kantáta Arthura Honeggera, za náročných protiepidemických opatření účinkovali Kühnův smíšený sbor, chlapecký sbor Pueri gaudentes, dětský pěvecký sbor Radost Praha a barytonista Jiří Brückler. Věnován byl fondu UNICEF.

Jako svého druhu náhled do práce orchestru a atraktivní alternativu večerních koncertů, určenou zejména studentům a seniorům, nabízí FOK možnost navštívit vybrané dopolední **veřejné generální zkoušky**. V roce 2021 proběhly dvě, a to 27. října (Koncert pro republiku) a 10. listopadu (Petr Popelka).

Symfonické koncerty pro externí pořadatele

Koncertů pro externí pořadatele se oproti původnímu plánu uskutečnil pouze zlomek, ovšem zlomek významný. Na tomto místě je třeba smeknout před odhodláním pořadatelů.

Květen

Pražské jaro

Finálový koncert klavírní soutěže Pražského jara (dirigent Marek Šedivý) a koncert se světovým dirigentem Ionem Marinem a slovenským houslistou Daliborem Karvayem.

Červen

Koncerty pro dárcce krve

Dlouho odkládané koncerty pro Magistrát hl. m. Prahy a Český červený kříž v kostele sv. Šimona a Judy. Orchester řídil Tomáš Brauner.

Září

Koncert pro Senát Parlamentu ČR – Pocta patronům české země

Koncert u příležitosti oslav výročí sv. Ludmily ve Valdštejnské zahradě, orchestr řídil Tomáš Brauner. Tato mimořádná kulturní událost byla zaznamenána Českou televizí a vysílána na ČT art.

Dvořákova Praha

Koncert pro festival Dvořákova Praha se sólistou Kitem Armstrongem, za řízení šéfdirigenta Tomáše Braunera.

Říjen

Festival Rudolfa Firkušného

Spolupráce FOK s Pražským jarem na Festivalu Rudolfa Firkušného. Komorní smyčcová část FOK, s koncertním mistrem Romanem Patočkou, na zahajovacím koncertu 30. 10. 2021 v Rudolfinu doprovodila čtyři francouzské klavíristy v čele s Davidem Frayem. Na programu byly koncerty J. S. Bacha pro dva, tři a čtyři klávesové nástroje.

Koncert pro Arcidiecézní charitu Praha

Tradiční benefiční koncert, pod taktovkou Roberta Kružíka zazněla Smetanova Má vlast.

Nahrávací činnost

Čas v pracovním plánu uvolněný zrušením podstatné části koncertů pro externí pořadatele, včetně amerického a španělského turné, využil orchestr pro zásadní zintenzivnění nahrávací činnosti (viz rovněž zpráva o plnění mimořádných úkolů).

Již v lednu SO FOK dokončil nahrávání CD **Karla Husy** pro vydavatelství Supraphon. Nahrána byla poslední skladba projektu – Fresky. Rovněž v lednu zahájil orchestr nahrávání opusu, který nesmí chybět v katalogu nahrávek žádného českého orchestru, **Dvořákových Slovanských tanců** (op. 46). Druhá řada Slovanských tanců (op. 72) pak byla natočena o měsíc později.

V únoru bylo pro Českou televizi zaznamenáno představení **Kouzelná Rybovka Matěje Formana** pod vedením dirigenta Zdeňka Klauďy. Plánovaná série živých provedení tohoto mimořádného představení se nemohla uskutečnit v roce 2020.

V únoru bylo také zahájeno (a pokračovalo střídavě po celou první polovinu roku 2021 a dále ještě v říjnu) nahrávání rozsáhlého a svým významem jedinečného projektu – všech děl pro klavír a orchestr **Sergeje Rachmaninova** za účinkování virtuózního klavíristy Lukáše Vondráčka a pod taktovkou šéfdirigenta Tomáše Braunera. Jejich vydání se plánuje na výroční rok skladatele 2023.

Na pravidelnou spolupráci s Radkem Baborákem SO FOK navázal v dubnu 2021 realizací nahrávky pro vydavatelství Animal Music. **Radek Baborák** se zde představil tentokrát jako sólista v Koncertech pro lesní roh skladatelů Jiřího Pauera a Reinholda Gliery. Vše pod taktovkou Tomáše Braunera.

Porota mezinárodních cen International Classical Music Awards, složená z šéfredaktorů světových hudebních časopisů a zástupců mezinárodních kulturních institucí, nominovala Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK za nahrávku děl Karla Husy na nejlepší orchestrální nahrávku roku.



Členové orchestru k 31. prosinci 2021

1. housle

Rita Čepurčenko, *koncertní mistr*
Roman Patočka, *koncertní mistr*
Hiroko Takahashi, *zástupce koncertního mistra*
Pavel Šafařík, *zástupce koncertního mistra*
Adéla Vondráčková, *zástupce koncertního mistra*
Jiří Hurník
Anna Anghelescu
Marek Blaha
Maria Ericsson Vlach
Petr Hlaváč
Martin Kameš
František Kosina
Jan Mráček
Světлана Pechoušková
Kateřina Penková
Filip Šilar
Radim Šisler
Pavel Štecher
Monika Urbanová
Matěj Vlk

2. housle

Jakub Marek, *vedoucí skupiny*
Costin Anghelescu, *zástupce vedoucího skupiny*
Zdeněk Jiroušek, *zástupce vedoucího skupiny*
Miloš Havlík
Josef Bauer
Vlasta Beranová
Nila Fleissigová
Vladislava Hořovská
Marie Jírová
Vladimír Kučera
Miluše Skoumalová
Hana Šimečková
Jiljí Teringer
Petr Typolt
Šárka Drančáková
Marie Vaňková

viola

Pavel Peřina, *vedoucí skupiny*
Tomáš Duda, *zástupce vedoucího skupiny*
Jan Nykrýn, *zástupce vedoucího skupiny*
Vladimír Bažant
Tomáš Krejbich
Vladan Malinjak
Alan Melkus
Zuzana Peřinová
Věra Příhodová Binarová
Oldřich Smola
Ludmila Topiarzová
Vladimír Zajačik
Jan Forest

violoncello

Miloš Jahoda, *koncertní mistr*
Jan Chuchro, *zástupce koncertního mistra*
Jaroslav Matějka, *zástupce koncertního mistra*
Věra Anýžová
Václav Fleissig
Jan Halama
Petr Malíšek
Petra Malíšková
Roman Stehlík
Michaela Zelenková
Richard Žemlička

kontrabas

Martin Zelenka, *vedoucí skupiny*
Michal Novák, *zástupce vedoucího skupiny*
Lukáš Verner, *zástupce vedoucího skupiny*
Jan Buble
David Fendrych
Václav Hoskovec
Marek Lustig
Vojtěch Marada
Jan Vokoun

flétna

Hana Knauerová, *vedoucí skupiny*
Jiří Skuhra, *zástupce vedoucího skupiny*
Anna Talácková
Petra Hoďánková
Martin Klimánek

hoboj

Liběna Séquardtová, *vedoucí skupiny, koncertní mistr dechové harmonie*
Jurij Likin, *zástupce vedoucího skupiny*
Monika Fürbach Boušková
Jan Hoďánek
Radim Kocina

Klarinet

Jaroslav Marek, *vedoucí skupiny*
Vlastimil Mareš, *zástupce vedoucího skupiny*
Jan Czech
Miroslav Plechatý
Matouš Kopáček

fagot

Václav Fürbach, *zástupce vedoucího skupiny*
Jaroslav Jedlička
Petr Němeček
Štěpán Rímský

lesní roh

Petr Hernych, *vedoucí skupiny*
Zuzana Ržounková, *zástupce vedoucího skupiny*
Tomáš Kirschner
Eva Krajhanzlová
Martin Sokol
Hana Šuková
Petr Zirhut

trubka

Marek Zvolánek, *vedoucí skupiny*
Lubomír Kovařík, *zástupce vedoucího skupiny*
Jakub Doležal
Dávid Pollák

pozoun

Jiří Novotný, *vedoucí skupiny, zástupce koncertního mistra dechové harmonie*
Václav Ferebauer, *zástupce vedoucího skupiny*
Kurt Neubauer
Tomáš Bialko
Stanislav Penk

tuba

Petr Salajka

bicí nástroje

Lubor Krása, *vedoucí skupiny*
Svatopluk Čech, *zástupce vedoucího skupiny*
Junko Honda
Martin Kopřiva
David Řehoř

harfa

Hana Müllerová

klávesové nástroje

Daniela Valtová Kosinová

kustodi orchestru

Pavel Beníšek
Otakar Van Gemund

konkurz na místo stálých hráčů v roce 2021 splnili:

Jan Forest (nástup 23. 8. 2021)
Anna Talácková (nástup 23. 8. 2021)

členové, kteří v roce 2021 ukončili své působení v orchestru:

Michael Romanovský (1. 2. 2019 - 30. 6. 2021)
Adam Pechočiak (1. 2. 2020 - 30. 6. 2021)
Luboš Hucek (15. 1. 1990 - 20. 12. 2021)
Ondřej Jurčeka (23. 9. 2019 - 31. 8. 2021)

Komorní koncerty

Příspěvková organizace Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK je rovněž tradičním pořadatelem komorních koncertů, sólových recitálů a dalších speciálních a inovativních projektů. Nejvýznamnějším prostorem pro jejich pořádání je barokní kostel sv. Šimona a Judy. Ten je využíván i pro výstavy, audio a video nahrávání, rozhlasové a televizní přenosy.

Za normálních okolností by FOK uspořádal nejméně tři desítky koncertů komorní hudby, v roce 2021 se jich však z důvodu pandemie podařilo zrealizovat pouze třináct.

Z cyklu **Světová klavírní tvorba** pořádaného v sále Rudolfiny zazněly tři recitály: vynikajícího českého klavíristy Martina Kasíka, potom zcela výjimečný večer se čtyřmi klavíry na pódiu, se smyčcovým orchestrem FOK (viz výše, koprodukční projekt ve spolupráci s MHF Pražské jaro) a konečně prosincový recitál českého skladatele a improvizujícího klavíristy Tomáše Kača.

V rámci cyklu **Stará hudba** představila Tiburtina Ensemble neznámé tváře Jistebnického kancionálu, v objeveném programu s názvem Sefardské a barokní písně se představili vynikající pěvci Tehila Nini Goldstein a Tomáš Král za doprovodu Ensemble Sferraina. Podobně „dobrodružným“ byl i večer s titulem Šimon Brixu znovuobjevený, kde dosud neznámé skladby českého barokního mistra představili sopranistka Hana Blažíková a Hipocondria Ensemble pod vedením Jana Hádka.

Řada **Komorní hudba** byla obohacena tanečním večerem věnovaným Ástoru Piazzolovi, jehož 100. výročí jsme si v roce 2021 připomínali, v hlavní roli byl akordeon v rukou Ladislava Horáka; jiný večer mělo na starosti skvěle sehrané Orbis trio. Mozartovsko-haydnovský program v provedení komorního orchestru FOK, sólistů z řad členů orchestru a mnoha pěvců zazněl pod taktovkou mladého českého dirigenta Petra Popelky.



V roce 2021 pokračoval cyklus **Obrazy a hudba** v prostorách Anežského kláštera ve spolupráci s Národní galerií v Praze, v jehož rámci vystoupila sehraná umělecká dvojice – klavíristka Terezie Fialová a violoncellista Jiří Bárta.

Jedním pořadem pokračoval komorní cyklus hudebně-literárních večerů s názvem **Slovo a hudba**: večeru Ve viole o viole dominoval skrze svůj charismatický hlas Jan Vlasák, který recitoval z básní věnovaných smyčcovým nástrojům, hudební pendant tvořila dvojice violistka Kristina Fialová a violoncellista Petr Nouzovský. Druhý pořad, o Ludwigu van Beethovenovi s Igorem Orozovičem, byl pro nemoc přeložen na únor 2022.

V druhé polovině roku ještě proběhly ve Smetanově síni Obecního domu dva **varhanní recitály**; na místní jedinečné varhany preludovala a také zpívala (!) výjimečná Katta, s adventním programem vystoupil Přemysl Kšica.

Naprostě mimořádným počinem pak byl projekt s názvem **Kouzelná Rybovka Matěje Formana**: scénické ztvárnění Rybovy České mše vánoční se sólisty, Kühnovým smíšeným sborem a komorním FOK, vše pod hudebním vedením Zdeňka Klauďy. Mnoho zcela vyprodaných představení svědčí o tom, že vize vyhledávaného režiséra Matěje Formana a jeho spolupracovníků z Divadla Lampion je nanejvýš inspirativní a Kouzelná Rybovka nebude fenoménem jen pro Vánoce 2021.

Edukace – akce pro děti a mládež

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK se systematicky věnuje výchově mladého publika. Je jedním z nejvýznamnějších pořadatelů pořadů pro děti a mládež v České republice. Patří mezi ně **Hudební klub Fík**, cyklus koncertů pro rodiče s dětmi **Orchestr na dotek** a edukativní pořady Koncertního jednatelství **FOK pro nové generace**. Snahou těchto pořadů je populárním a zábavným způsobem podchytit zájem mladých posluchačů o vážnou hudbu. Že se to FOKu daří, vypovídá každým rokem vzrůstající zájem publika o tento typ koncertů.

Hudební klub Fík

Hudební klub Fík zahájil svoji činnost v koncertní sezóně 2007/2008. Zájem o členství v klubu stále trvá, jen epidemie koronaviru způsobila mírný pokles dětí v klubu. V roce 2021 dosáhl počet členů čísla 52.

Klub je určen pro děti ve věku od 6 do 10 let. Děti se na klubových setkáních, kterých je 8 v koncertní sezóně a probíhají střídavě v prostorách kostela sv. Šimona a Judy a ve Sladkovského sále Obecního domu, aktivně seznamují nejen s hudbou, ale také s dalšími uměleckými směry, např. výtvarným, divadelním a tanečním. Náplní klubových setkání je příprava na témata, se kterými se děti setkají při koncertech cyklu **Orchestr na dotek**.

Dětem se v klubu věnují lektorky České Orffovy společnosti.

Setkání Hudebního klubu Fík

9. 10. 2021 kostel sv. Šimona a Judy, 23. 10. 2021 Sladkovského sál a Smetanova síň Obecního domu, tento blok setkání klubu Fík byl věnován hudbě skladatelů období klasicismu, zněla Mozartova Malá noční hudba i předehra k opeře Kouzelná flétna, Joseph Haydn byl zastoupen ukázkami ze svých symfonií.

6. 11. 2021 kostel sv. Šimona a Judy, 20. 11. 2021 Sladkovského sál a Smetanova síň Obecního domu, seznamování s obdobím hudebního klasicismu pokračovalo i na těchto setkáních klubu Fík, tentokrát zněla hudba Beethovenova, děti poslouchaly ukázky z jeho symfonií, nechyběla ani Klavírní sonáta Pro Elišku.

Cyklus koncertů Orchester na dotek

Tento cyklus byl poprvé zařazen do koncertních řad SO HMP FOK v sezóně 2007/2008. Z počátku cyklus nesl název Hudba na dotek.

Koncerty jsou určeny pro společnou návštěvu rodičů s dětmi.

Zábavnou interaktivní formou moderátoři Běda a Betty (Radomír Švec a Anna Jiřina Daňhelová) provází děti světem symfonického orchestru.

Po skončení koncertu, který trvá zhruba 60 minut, si mohou malí posluchači „sáhnout“ na nástroje a popovídat si s hudebníky.

V roce 2021 se uskutečnily 2 koncerty (23. 10. Mozart, Haydn a 20. 11. Beethoven).

Autorkou scénářů i režisérkou koncertů byla Klára Boudalová, moderátory Anna Jiřina Daňhelová a Radomír Švec, dirigentem koncertů Jan Kučera. Na koncertech FOK spolupracoval také s Gymnáziem a Hudební školou hlavního města Prahy a Tanečním centrem Praha.

V nabídce malým posluchačům byly také dvě další zajímavé akce, interaktivní hra „Klasika všemi smysly – Karneval zvířat“ v kostele sv. Šimona a Judy, jíž se zúčastnila téměř stovka dětí s doprovodem. V rámci dílen si vyzkoušely, jak hudbu poslouchat, tvořit, jak na ni tančit či malovat a vyslechly si krátký koncert. Součástí návštěvy byla také naučná stezka plná informací o skladateli Camillu Saint-Saënsovi. Koncert 1. září „Ze školy na klasiku“ pro rodiče s dětmi skvostně provázeli Jan Cina s Johanou Schmidtmajerovou, zněly skladby Dvořákovy či Berliozovy inspirované karnevalem; dirigoval Tomáš Brauner.



Propagační, obchodní a reklamní činnost

Pandemické okolnosti vedly i v roce 2021 k alternativním aktivitám, které měly za cíl udržet kontakt s publikem a podporovat jeho loajalitu. Cestou byly nadále online projekty, i když už jiného druhu, než v roce 2020, nyní už šlo o kvalitní hudební přenosy, pořady s přidanou hodnotou i speciální projekty. Počet sledujících na sociálních sítích stoupal a je příslibem i pro „normálnější“ doby (FCB 6.000 sledujících, IG 1.100 sledujících, YouTube 1.000 odběratelů). V druhé půli roku bylo konečně možné znovu pořádat kulturní akce, byť za složitých a proměnlivých podmínek. Právě v té chvíli se musel FOK znovu osvědčit jako důvěryhodný, vstřícný a empatický pořadatel. Maximálně otevřený přístup k fanouškům, s nimiž jsme dlouhodobě řešili jejich obavy a problémy spojené s návštěvou akcí, je pilířem jejich loajality projevované nejen účastí na koncertech, ale i ve formě finančních darů. Nezbyvá než jim poděkovat. Velký význam a symboliku dovnitř hudebního světa mělo i rozhodnutí postavit první část sezóny 2021/2022 na českých umělcích a pomoci jim tak v nelehké době k návratu na pódia a před posluchače. Prakticky všechny koncerty měly díky publiku i účinkujícím neobyčejně vřelou, nezapomenutelnou atmosféru.

Návštěvnost a tržebnost akcí, kterou lze obvykle kvalifikovaně odhadovat na základě programu a účinkujících, bohužel nově významně ovlivňuje faktor strachu z návštěvy hromadné akce. To se nejvíce projevilo v období listopadu, kdy kulminovala nemocnost a zejména počet hospitalizací. I když jsou dnes zprávy o mnoho příznivější, zůstává otázkou pro všechny pořadatele, kdy se, zejména v některých věkových skupinách, podaří pochybnosti znovu rozptýlit a celková nálada ve společnosti se vrátí ke zdravému hladu po zážitcích. Propagační a marketingové oddělení FOK využívalo jako v minulých letech celý mix online i offline komunikačních prostředků tak, aby na své akce maximálně upozornilo. Velmi cenná je práce s vlastní nákupní databází, v níž je možné sledovat preference klientů.

Mimořádného mediálního ohlasu se dostalo zahajovacím koncertům s Lukášem Vondráčkem a Tomášem Braunerem, které kritici označovali za událost roku. Tradiční provedení Smetanovy Mé vlasti 28. října zaplnilo Obecní dům a vyprodána byla všechna představení Kouzelné Rybky Matěje Formana, která se uskutečnila v kostele sv. Šimona a Judy. Tento atraktivní koprodukční pořad navíc dosáhl na další desetitisíce diváků, když byl uveden 24. prosince na ČT art.

V roce 2021 pokračovala mediální partnerství s hudebními periodiky Harmonie a Hudební rozhledy, s časopisy Art & Antiques a Age. Byla rozšířena reciproční spolupráce s Operou Plus a portálem KlasikaPlus, v nezměněném rozsahu pokračovala spolupráce s kulturním webem Scena.cz. Pokračovaly také reklamní aktivity na ČRo Vltava a v rádiu Classic Praha. Byly zprostředkovány rozhovory s umělci a reportáže pro Českou televizi a rozhlas. V průběhu roku vyšlo v médiích o Symfonickém orchestru hl. m. Prahy FOK více než 1.000 článků, rozhovorů a koncertních oznamů (tištěných nebo elektronických). Tyto texty byly publikovány v hudebních časopisech (Harmonie, Hudební rozhledy), denících (MF Dnes, Metro, Právo, Hospodářské noviny, Pražský deník a regionální deníky) i dalších periodikách (např.: Xantypa, Divadelní noviny, Učitelství noviny, Moje psychologie, Vlasta) a webových portálech (např.: operaplus.cz, klasikaplus.cz, scena.cz, hisvoice.cz, kdykde.cz, mistnikultura.cz, ceskesbory.cz a mnoho dalších).

V posledních letech FOK navázal četné vztahy a spolupráce s velvyslanectvími a zahraničními kulturními instituty. Podpora těchto institucí přispívá ke společenské prestiži vybraných koncertů se zahraničními umělci, šíří povědomí o FOK v příslušných komunitách a finančně se podílí na nákladech spojených s vystoupením zahraničních umělců. Pokračuje však i partnerská spolupráce s českými institucemi a v neposlední řadě s firemními klienty. Mimořádné finanční podpory se v roce 2021 dostalo FOK od Ministerstva kultury, partnerem 86. i 87. sezóny zůstává Prague City Tourism. Varhanní recitál Přemysla Kšici podpořilo Varhanářství Vorlíček, na koncerty cyklu Obrazy a hudba zapůjčila firma Machart Piana klavír Yamaha, partnerem recitálu Tomáše Kača byl C. Bechstein, advokátní kancelář Pelikán Krofta Kohoutek finančně podpořila projekt Šimon Brix z znovuobjevený, partnerem varhanních recitálů a koncertů cyklu Orchestr na dotek je Obecní dům. Koncerty ve Valdštejnské zahradě se konaly pod záštitou místopředsedy Senátu Parlamentu ČR Jiřího Oberfalzera, respektive profesora Jiřího Drahoše. Nad koncertem Sefardské a barokní písně převzalo záštitu spojenou s finanční podporou velvyslanectví Státu Izrael v ČR, adventní koncerty s francouzským programem podpořil Francouzský institut v Praze.

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK nemůže, jako příspěvková organizace financovaná z veřejných zdrojů, poskytovat dary, nicméně v nelehké pandemické době našel i tak mnoho způsobů, jak se pozitivně zapojit a přispět ke zlepšení společenské situace. FOK se opět stal partnerem zahradní slavnosti Nemocnice Na Františku, která byla věnována zaměstnancům nemocnice za jejich mimořádné úsilí při zajišťování zdravotní péče v době pandemie, zdravotníkům zahrály členky Eve Quartet. Další členové FOK se také atraktivním programem v kostele sv. Šimona a Judy zapojili do celosvětové akce Noc kostelů. Několik



vlastních akcí FOK pak mělo charitativní charakter, na recitál varhanice Katty byly poskytnuty vstupenky organizacím Hvězdy dětem a Česká asociace paraplegiků, tradiční pak byla předvánoční spolupráce s organizací UNICEF.

Klub přátel FOK se během roku 2021 rozrostl na více než 100 členů. Hlavní motivací pro členství byla solidarita a podpora činnosti FOK. Členové Klubu přátel takto podpořili činnost FOK částkou přes 290.000 Kč. V roce 2021 bylo konečně možné se členům klubu odvděčit za jejich laskavé dary pozváním na několik speciálních akcí. Po koncertě ve Valdštejnské zahradě měli možnost pohovořit s šéfdirigentem FOK Tomášem Braunerem i členy managementu organizace, v listopadu pro ně byla v souvislosti s programy Ivo Kahánka připravena možnost nahlédnout do zákulisí Obecního domu a seznámit se s mechanikou a historií klavíru, v prosinci pak v předvánočním čase další část Klubu přátel podnikla s Danielou Valtovou Kosinovou výpravu do srdce varhan ve Smetanově síni. Celkově v roce 2021 návštěvníci FOK podpořili částkou necelých 470.000 Kč.

Aktivitou na pomezí propagace a edukace jsou před vybranými koncerty tradiční **veřejné besedy dramaturga** FOK s protagonisty koncertů, zejména dirigenti a sólisty. Konají se hodinu před začátkem koncertu v Cukrárně Obecního domu, resp. v kostele svatých Šimona a Judy v rámci komorních řad. V roce 2021 jich bylo uspořádáno celkem 8. Pozvání na besedy přijali dirigenti Tomáš Brauner a Petr Popelka, hornista Radek Baborák, skladatel Ondřej Brousek, akordeonista Ladislav Horák, tanečník Javier Antar, houslista Jan Hádek, klavíristé Ivo Kahánek a Lukáš Vondráček.

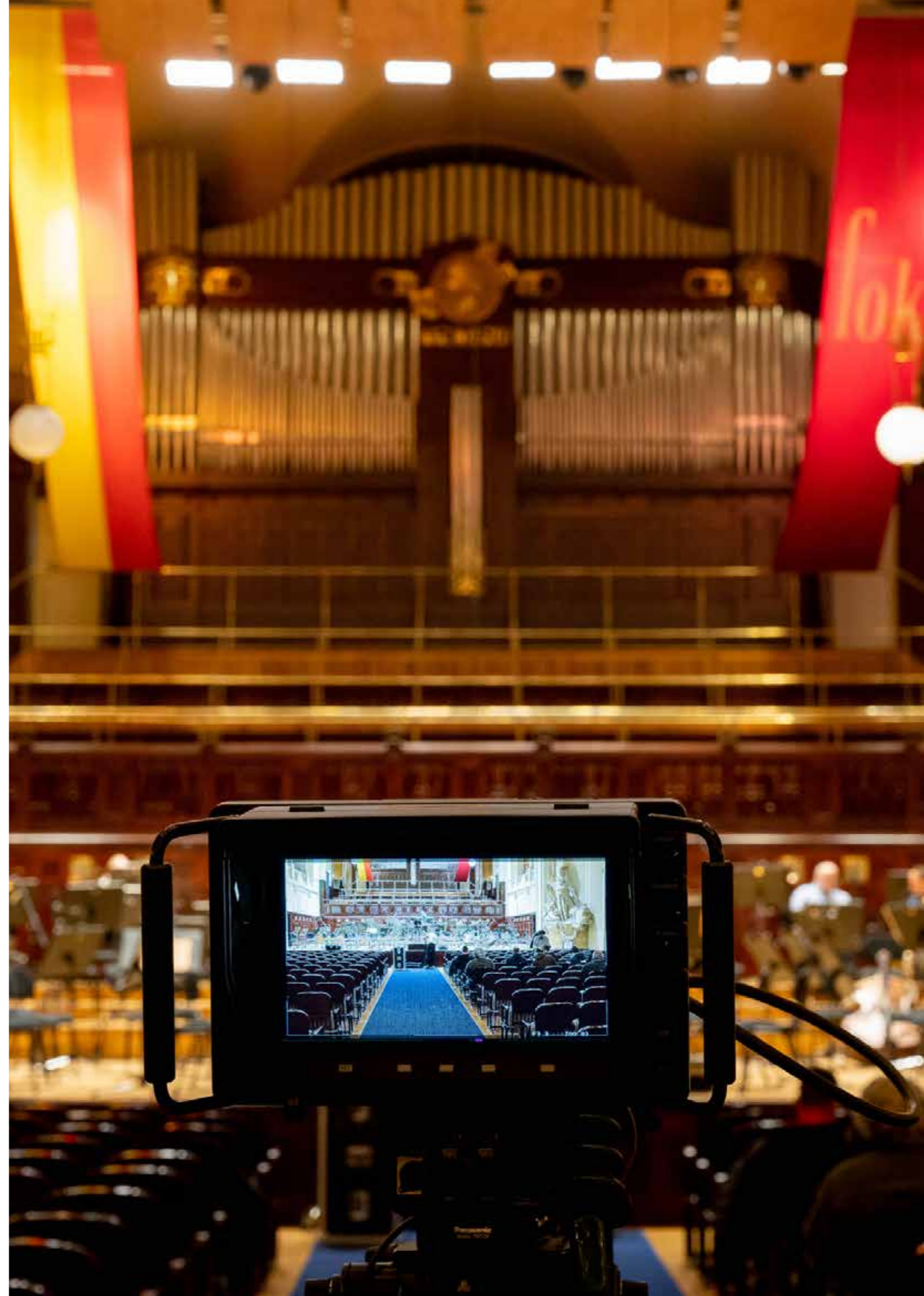
Online aktivity

Online aktivity Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK odstartovaly v roce 2021 hned prvního ledna, kdy byl odvysílán tradiční Novoroční koncert ze Smetanovy síně Obecního domu s programem Slovaných tanců Antonína Dvořáka. Nahrávka má vynikající hudební i obrazovou kvalitu, byla třikrát odvysílána na TV Naživo a na YouTube nasbírala téměř 43.000 zhlédnutí s mezinárodním ohlasem. Vzhledem k dlouhému koncertnímu výpadku se FOK také rozhodl dostat své roli podporovatele domácích skladatelů při psaní skladeb o Praze a v září nahrál a odvysílal světovou premiéru kompozice Pražské metamorfózy Petra Wajsara, která mapuje putování po Praze od Pražského hradu až na Jižní Město (více než 1.100 zhlédnutí). Při natáčení tohoto programu také FOK navázal spolupráci s SPŠST Panská. Je zásadní, aby i budoucí generace audiovizních pracovníků byla obeznána s náležitostmi pořizování přenosu z koncertu velkého symfonického tělesa. Orchester FOK vystoupil dvakrát v online programu festivalu Pražské jaro, streamován byl také koncert s nejlepšími studenty Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy.

Dalšími vysílanými koncerty, tentokrát z kostela sv. Šimona a Judy, byly Flétnové okouzlení (ve spolupráci s Národní galerií Praha – více než 4.000 zhlédnutí), recitál cembalisty Mahana Esfahaniho natočený pro Knihovnu Kongresu USA a pořad Když FOK komponuje, který představil členy Pražských symfoniků v netradiční roli skladatelů (téměř 3.000 zhlédnutí). Posledním odvysílaným komorním pořadem byl Život s taktovkou o Václavu Smetáčkově (více než 5.000 zhlédnutí), v němž Tatjana Medvecká za hudebního doprovodu čte z knihy Míly Smetáčkové. Projekt původně vznikl pro cyklus Slovo a hudba, který pořádá FOK s divadlem Viola, proto zde byl také natočen.

V návaznosti na předchozí rok pokračovaly oblíbené video cykly FOK challenge a koncertní pozvánky, stejně jako populární Instagram takeover. K edukativním účelům vznikl další online interaktivní „Den s“, který v souboru her, kvízů a video hádanek přiblížil Wolfganga Amadea Mozarta. Bonusového dílu se dočkal i seriál Orchester bez pódia, tentokrát se zaměřil na koncertní oděv orchestrálních hráčů, tedy frak. O jeho správných součástech, historii a dalších náležitostech promluvil odborník na slovo vzatý, mistr etikety Ladislav Špaček. Pořad zhlédlo více než 4.200 diváků, a i tentokrát k němu vznikl opakovací kvíz.

Pouze v kyberprostoru proběhlo představení nové koncertní sezóny. Ve speciálu FOK ON s ředitelem FOK Danielem Sobotkou, šéfdirigentem Tomášem Braunerem, dramaturgem Martinem Rudovským a houslistou Ivanem Ženatým došlo na jednotlivé programy, hosty a samozřejmě i krásnou hudbu (více než 4.700 zhlédnutí). Posledním dárkem posluchačům pak byl sestřih krásných momentů roku 2021 ve video PF.



Ekonomická činnost organizace

Ukazatele – počet koncertů a návštěvnost

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK uskutečnil v roce 2021 pouze 77 koncertů z původně plánovaných 153 koncertních akcí. Z toho bylo 12 abonentních koncertů orchestrálních cyklů, 13 abonentních koncertů bez účinkování orchestru FOK (komorní cykly), 12 mimořádný koncertů s účinkováním orchestru FOK, 2 veřejné generální zkoušky a 31 koncertů pro mládež. Dále orchestr FOK účinkoval na 7 koncertech jiných pořadatelů na území ČR. Zahraniční zájezdy se v roce 2021 neuskutečnily žádné.

Celkový počet návštěvníků všech koncertů pořádaných FOK v roce 2021 činil 15 848 osob, z nich 10 715 navštívilo koncerty s účinkováním orchestru FOK a 5 133 koncerty bez účinkování orchestru FOK (komorní koncerty, koncerty pro děti a mládež...).

Celkové tržby z koncertní činnosti dosáhly v roce 2021 výše 5 731 tis. Kč, z toho z koncertů pro jiné pořadatele v ČR 1 830 tis. Kč.

Návštěvnost koncertů byla 64,09 %, tržebnost 33,21 %.

Kromě realizace části původně plánovaných koncertů bylo uskutečněno mnoho různých digitálních aktivit.

Ekonomické ukazatele – hlavní činnost

Organizace ve schváleném rozpočtu na rok 2021 obdržela neinvestiční příspěvek na provoz ve výši **124 430,9 tis. Kč**, z toho byl stanoven závazný limit na odpisy ve výši 2 447 tis. Kč, limit prostředků na platy ve výši 73 384 tis. Kč a limit počtu zaměstnanců v hlavní činnosti byl stanoven na 133 osob.

V průběhu roku došlo k několika rozpočtovým opatřením:

- v červenci 2021 došlo k navýšení NIP o 349 tis. na zvýšení limitu odpisového plánu v souvislosti s převzetím kostela sv. Šimona a Judy do užívání (Usnesení Rady hlavního města Prahy č. 1771 ze dne 12. 7. 2021), limit odpisového plánu na rok 2021 tak byl zvýšen na 2 796,0 tis. Kč

- v listopadu 2021 došlo usnesením Rady hlavního města Prahy č. 22837 ze dne 15. 11. 2021 k navýšení neinvestičního příspěvku o 1 794 tis. Kč na krytí provozních nákladů v hlavní činnosti spojené s obnovou a rozvojem v důsledku COVID-19 – účelové prostředky s ÚZ 130

- v prosinci 2021 došlo usnesením Rady hlavního města Prahy č. 3141 ze dne 13. 12. 2021 k navýšení neinvestičního příspěvku o účelovou neinvestiční dotaci poskytnutou MK ČR z programu „Podpora profesionálních divadel a symfonických orchestrů zřizovaných hl. m. Prahou – mimořádná výzva k minimalizaci dopadů pandemie koronaviru COVID-19“ ve výši 3 545 tis. Kč s ÚZ 34070.

Po výše uvedených rozpočtových opatřeních byla v roce 2021 výše neinvestičního příspěvku upraveného rozpočtu od zřizovatele **130 118,9 tis. Kč**.

Organizace pro svou činnost použila v roce 2021 celkem 126 159,3 tis. Kč, **nespotřebovala neinvestiční příspěvek ve výši 3 959,6 tis. Kč**, z toho částku 1 794 tis. Kč s ÚZ 130 a 2 165,6 tis. Kč s ÚZ 91. Prostředky poskytnuté MK ČR s ÚZ 34070 byly použity v plné výši na stanovený účel, tj. náklady na honoráře umělců.

Limit prostředků na platy zaměstnanců byl po úpravách stanoven ve výši **73 384,0 tis. Kč** a tento limit byl dodržen.

Limit odpisového plánu byl v upraveném rozpočtu stanoven ve výši **2 796 tis. Kč**. Tento limit byl vyčerpán jednak na tvorbu odpisů (SU 551 částka 2 680,2 tis. Kč) a na náklady spojené s prodejem majetku, tj. na zůstatkovou hodnotu prodaného majetku (SU 553 částka 23,1 tis. Kč). Odpisový plán byl tedy splněn ve výši 2 703,3 tis. Kč. Organizace předpokládá, že nevyčerpané prostředky ve výši 92 668,50 Kč odvede v rámci finančního vypořádání zřizovateli.

Celkové výnosy z vlastní činnosti organizace byly v roce 2021 ovlivněny probíhající pandemií COVID-19 a souvisejícími opatřeními vlády ČR.

Výnosy v hlavní činnosti byly v roce 2021 pouze ve výši **6 084 tis. Kč**, tj. pouze 34 % původně plánované výše výnosů ve schváleném rozpočtu. Výnosy ze vstupného na koncerty pořádané organizací dosáhly částky pouze 3 901,4 tis. Kč, tj. 25,67 % schváleného rozpočtu. Za honoráře za účinkování orchestru FOK pro jiné pořadatele v ČR byly výnosy ve výši 1 830 tis. Kč, tj. 97,7 % schváleného rozpočtu.

Neuskutečnil se žádný zahraniční zájezd orchestru. Většina náhradních akcí, která měla překlenovací účel pro udržení kontaktu s publikem, probíhala on-line a tedy zdarma.

Celkové náklady organizace byly v roce 2021 ve výši 132 243,3 tis. Kč, na úrovni 96,3 % upraveného rozpočtu a 92,92 % schváleného rozpočtu.

Organizace se vzhledem k situaci, tj. předpokládanému poklesu vlastních výnosů v důsledku zrušení velkého počtu koncertů, snažila omezit i své náklady. K výrazné úspoře nákladů došlo ve službách, a to nejvíce v nákladech na honoráře externích umělců, kde se nevyčerpal náklady ve výši 10 398,7 tis. Kč.

Spotřebované nákupy byly realizovány ve výši 1 726,9 tis. Kč, služby ve výši 25 348,7 tis. Kč, osobní náklady ve výši 101 447,4 tis. Kč, ostatní náklady ve výši 839,3 tis. Kč a odpisy ve výši 2 680,2 tis. Kč.

Celkově lze konstatovat, že náklady organizace odpovídaly podmínkám činnosti orchestru v roce 2021.

Ekonomické ukazatele – doplňková činnost

Hospodářský výsledek doplňkové činnosti skončil v roce 2021 ztrátou ve výši 1 597,4 tis. Kč. Organizace v roce 2021 neplánovala v doplňkové činnosti žádný zisk, ale v důsledku vládních opatření v souvislosti s pandemií COVID-19 byla prakticky znemožněna realizace výnosů z podnájmu v kostele sv. Šimona a Judy, půjčovného hudebních nástrojů a prodeje reklamy v našich koncertních programech.

Výnosy v doplňkové činnosti dosáhly pouze výše 1 492,7 tis. Kč, což je pouze 45,86 % původně plánovaných výnosů.

Dosažené výnosy z jednotlivých činností:

- v reklamní činnosti se podařilo zrealizovat výnosy ve výši 303,1 tis. Kč
- za půjčovné hudebních nástrojů utržila organizace celkem 130 tis. Kč
- za pronájem kostela sv. Šimona a Judy byly výnosy ve výši 1 027 tis. Kč

Náklady v doplňkové činnosti jsou v celkové výši 3 090,2 tis. Kč a jsou o 164,8 tis. Kč nižší, než organizace původně plánovala.

Vzhledem k vládním opatřením byly kulturní akce v prvním pololetí zakázány, a to se projevilo na výši realizovaných tržeb. Nebyla ani možnost je nahradit výnosy z prodeje reklamy a dalšími podpůrnými instrumenty.

Fondy organizace

Fond odměn – v roce 2021 nebyl realizován žádný příděl do fondu odměn ani nedošlo k žádnému čerpání. Stav fondu je k 31. 12. 2021 nulový.

Fond kulturních a sociálních potřeb – konečný zůstatek fondu k 31. 12. 2021 je ve výši 1 248 262,19 Kč. V roce 2021 bylo do fondu odvedeno celkem 1 517 245,54 Kč, čerpáno bylo 1 343 865 Kč na stravenky, rekreaci, sportovní vyžití a dary k životním jubileím zaměstnanců a na rekreaci dětí zaměstnanců.

Rezervní fond – konečný zůstatek fondu k 31. 12. 2021 je ve výši 3 401 550,52 Kč. V průběhu roku 2021 obdržela organizace účelové a neúčelové dary v celkové hodnotě 546 139,50 Kč. Tyto prostředky organizace vyčerpala pouze částečně na stanovený účel v souladu s darovacími smlouvami. V konečném zůstatku fondu jsou nevyčerpané dary ve výši 695 269,50 Kč.

Fond investic – konečný zůstatek fondu je k 31. 12. 2021 ve výši 2 767 510,74 Kč. V roce 2021 byla tvorba fondu ve výši odpisů 2 680 198,7 Kč. Dalším zdrojem fondu investic byla zůstatková cena prodaného majetku ve výši 23 132,80 Kč. Na nákup hudebních nástrojů bylo v roce 2021 z fondu investic použito 1 906 007,13 Kč.

Personalistika a mzdová oblast

Průměrné přepočtené počty zaměstnanců v roce 2021 byly:
organizace celkem 136,01 osob
z toho 131,6 osob v hlavní činnosti a 4,4 osob v doplňkové činnosti
v orchestru bylo celkem 111,75 přepočtených osob

Limit prostředků na platy stanovený zřizovatelem v hlavní činnosti byl ve schváleném rozpočtu stanoven ve výši 73 384 tis. Kč a v průběhu roku 2021 nedošlo k žádné jeho úpravě. Tento limit na platy zaměstnanců v hlavní činnosti byl v roce 2021 plně vyčerpan.

V doplňkové činnosti byly náklady na platy ve výši 2 181,3 tis. Kč.

Průměrný plat v organizaci byl v roce 2021 v hlavní činnosti 46 469 Kč a v doplňkové činnosti 41 312 Kč. Průměrný plat člena orchestru byl ve výši 45 688 Kč. Ve srovnání s rokem 2020 se průměrný plat v hlavní činnosti organizace zvýšil o 176 Kč, tj. o 0,4 %, průměrný plat člena orchestru se v důsledku generační obměny v orchestru snížil o 286 Kč, tj. o cca 0,6 %.



Závěr

Organizace se, stejně jako v předchozím roce, potýkala v roce 2021 s velkými problémy v souvislosti s vládními opatřeními k pandemii COVID-19.

V žádné činnosti organizace nezůstala situace roku 2021 bez důsledků. Bylo realizováno pouze 50,33 % plánovaných koncertních akcí. Jako náhradní činnost byly zejména v prvním pololetí roku realizovány různé digitální aktivity, které však přinášely pouze náklady a žádné vlastní výnosy. Jejich účelem byl především průběžný kontakt s publikem, podpora jeho současné a zejména budoucí loajality, bez které se při plném obnovení koncertní činnosti neobejdeme.

Ve druhém pololetí roku 2021 se už sice konaly koncerty, ale vzhledem k daleko nižší návštěvnosti, než jaká byla v době před-covidové, byly i tržby ze vstupného nižší, ale náklady vynaložené na realizaci koncertů byly v plné výši. Ztráta z jednotlivých realizovaných koncertů tak byla vyšší, než obvykle.

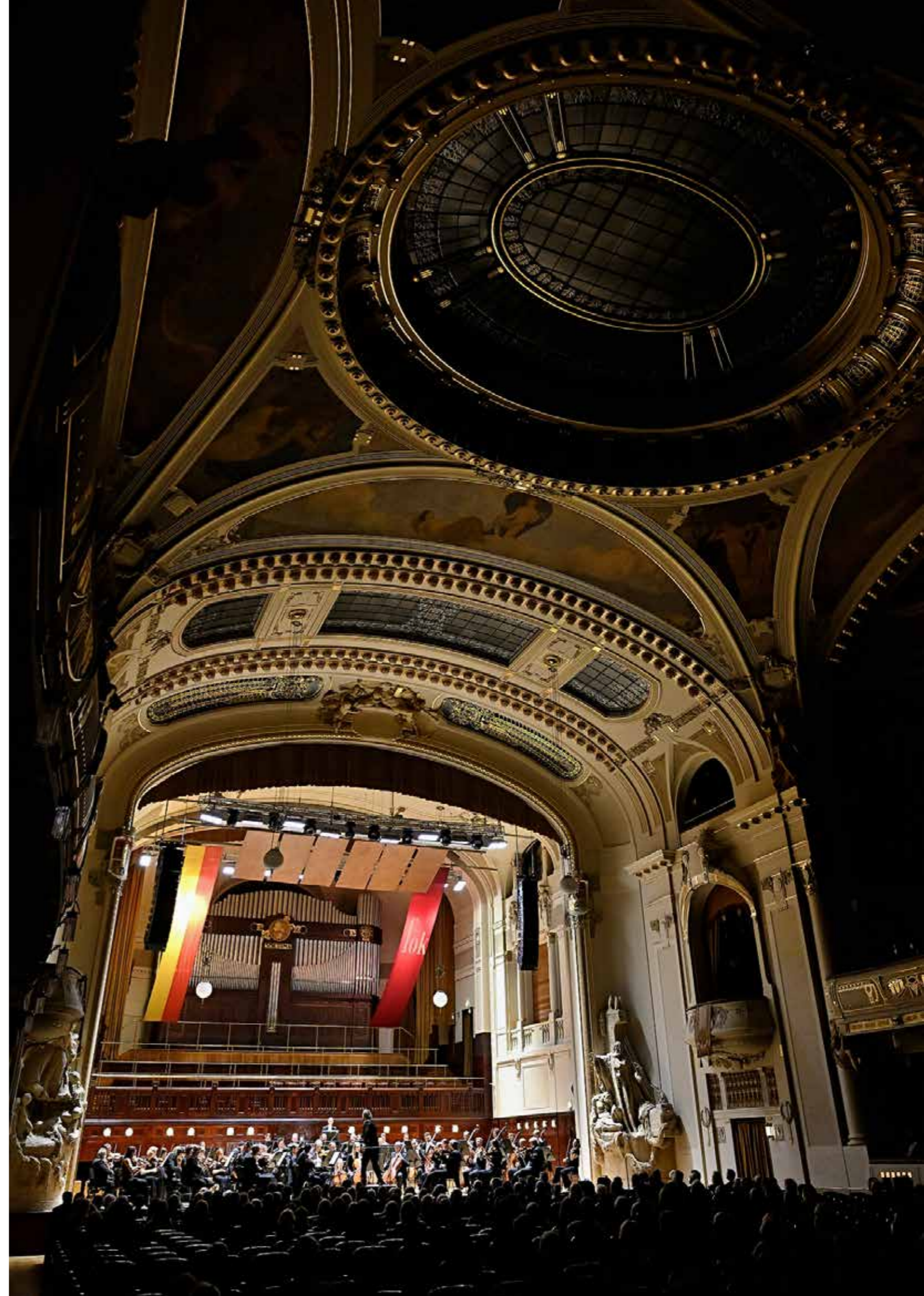
V doplňkové činnosti se nemohla realizovat nejvýnosnější činnost, tj. pronájem sálu v kostele sv. Šimona a Judy. Po převodu kostela sv. Šimona a Judy do užívání naší organizace se ukazuje, že v souvislosti s touto změnou bude zřejmě nezbytné upravit naši zřizovací listinu a všechny činnosti související s kostelem sv. Šimona a Judy převést do hlavní činnosti organizace.

Organizace skončila v roce 2021 s vyrovnaným hospodářským výsledkem v hlavní činnosti při úspoře neinvestičního příspěvku na provoz ve výši 3 959,6 tis. Kč, v doplňkové činnosti pak ve vysoké ztrátě ve výši 1 597,4 tis. Kč. Vzhledem k tomu, že nepříznivá situace v souvislosti s pandemií COVID-19 pokračuje i v roce 2022, bude velkým problémem řešit ztrátu z doplňkové činnosti za roky 2020 a 2021. Tuto situaci budeme řešit se zřizovatelem. V hlavní činnosti předpokládáme, že ani rok 2022 nebude probíhat standardně jako v době před-covidové. Již nyní vidíme kontinuální pokles tržeb na koncerty v 1. čtvrtletí roku 2022. Předpokládáme tedy, že po schválení výsledků hospodaření za rok 2021 Radou hl. m. Prahy nám bude úspora neinvestičního příspěvku ponechána k použití v rozpočtu roku 2022 nebo odvedena do fondu finančního vypořádání k dalšímu použití pro činnost organizace.

V Praze, dne 2. 2. 2022



Ing. Daniel Sobotka, ředitel



Přílohy

Přehled koncertů pořádaných FOK v roce 2021

23. 6. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

OPĚT SPOLU – OPĚT S VÁMI

MAX BRUCH Koncert pro housle a orchestr č. 1
ANTONÍN DVOŘÁK Slovanské tance (výběr)

Ivan ŽENATÝ | housle
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Tomáš BRAUNER | dirigent

25. 8. 2021 a 26. 8. 2021 • Open air – Valdštejská zahrada

FOK VE VALDŠTEJSKÉ ZAHRADE

LUDWIG VAN BEETHOVEN Symfonie č. 5 c moll op. 67 „Osudová“
ANTONÍN DVOŘÁK Můj domov, předehra op. 62
PETR ILJIČ ČAJKOVSKIJ Květinový valčík z baletu Louskáček
FILMOVÁ HUDBA Piráti z Karibiku, Hra o trůny, Adéla ještě nevečeřela...

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Jan KUČERA | dirigent

1. 9. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

ZE ŠKOLY NA KLASIKU

ANTONÍN DVOŘÁK Karneval, koncertní předehra op. 92
HECTOR BERLIOZ Římský karneval, předehra op. 9
ARAM CHAČATURJAN Maškaráda, suite ze scénické hudby
CAMILLE SAINT-SAËNS Karneval zvířat

Jan CINA, Johana SCHMIDTMAJEROVÁ | průvodci
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Tomáš BRAUNER | dirigent

4. 9. 2021 a 5. 9. 2021 • Kostel sv. Šimona a Judy

KLASIKA VŠEMI SMYSLY – KARNEVAL ZVÍŘAT

Workshopové dny plné hudby, tance, poznávání a fantazie věnované Camillu Saint-Saënsovi a jeho skladbě Karneval zvířat.

21. 9. 2021 • Kostel sv. Šimona a Judy

MOZART a HAYDN

JOSEPH HAYDN Předehra k opeře Lékárník
JOSEPH HAYDN Koncertantní symfonie pro housle, violoncello, hoboj, fagot a orchestr Hob. I:105
WOLFGANG AMADEUS MOZART Litaniae Lauretanae K 195

Hiroko TAKAHASHI | housle, Petr MALÍŠEK | violoncello, Jurij LIKIN | hoboj, Václav FŮRBACH | fagot
Michaela ŠRŮMOVÁ | soprán, Sylva ČMUGROVÁ | alt, Ondřej HOLUB | tenor, Jaromír NOSEK | bas
KÜHNŮV SMÍŠENÝ SBOR, Jaroslav BRYCH | sbormistr
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Petr POPELKA | dirigent

25. 9. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

KATTA – VARHANNÍ RECITÁL

JOHANN SEBASTIAN BACH
PHILIP GLASS
KATTA

KATTA | varhany, zpěv

13. 10. 2021 a 14. 10. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

TOMÁŠ BRAUNER a LUKÁŠ VONDRÁČEK

SERGEJ RACHMANINOV Koncert pro klavír a orchestr č. 3 d moll op. 30
IGOR STRAVINSKIJ Pták Ohnivák

Lukáš VONDRÁČEK | klavír
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Tomáš BRAUNER | dirigent

16. 10. 2021 • Dvořákova síň, Rudolfinum

MARTIN KASÍK – KLAVÍRNÍ RECITÁL

BEDŘICH SMETANA Furiant, Hulán a Medvěd z Českých tanců
VÍTĚZSLAV NOVÁK Vzpomínky
KLEMENT SLAVICKÝ Tři skladby pro klavír
MODEST PETROVIČ MUSORGSKIJ Obrázky z výstavy

Martin KASÍK | klavír

19. 10. 2021 • Kostel sv. Šimona a Judy

TIBURTINA – JISTEBNICKÝ KANCIONÁL

JISTEBNICKÝ KANCIONÁL

TIBURTINA ENSEMBLE

Barbora KABÁTKOVÁ | umělecká vedoucí

Ivana BILEJ BROUKOVÁ, Tereza BÖHMOVÁ, Daniela ČERMÁKOVÁ, Anna CHADIMOVÁ HAVLÍKOVÁ, Kamila MAZALOVÁ, Renata ZAFKOVÁ

21. 10. 2021 • Divadlo Viola

VE VIOLE O VIOLE

KAREL HLAVÁČEK Pozdě k ránu

PAUL VERLAINE Podzimní píseň

JOHANN SEBASTIAN BACH Dvojhlasé invence č. 2 a č. 4

PETR FIALA Dialogy

ROMAN HAAS Variace na moravskou píseň

ADAM SKOUMAL Kráska a zvíře

Jan VLASÁK | mluvené slovo

Kristina FIALOVÁ | viola

Petr NOUZOVSKÝ | violoncello

23. 10. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

ORCHESTR NA DOTEK

JOSEPH HAYDN a WOLFGANG AMADEUS MOZART

Radomír ŠVEC | Běda

Anna Jiřina DAŇHELOVÁ | Betty

GYMNÁZIUM A HUDEBNÍ ŠKOLA HL. M. PRAHY

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK

Jan KUČERA | dirigent

26. 10. 2021 • Kostel sv. Šimona a Judy

HOMMAGE À ÁSTOR

ÁSTOR PIAZZOLLA Tango Ballet, Five tango sensations,
Four for Tango, Tango suite, Concierto

LADISLAV HORÁK Improvizace – Hommage à Ástor

Ladislav HORÁK | akordeon

Patricie a Javier ANTAR | tanec

EVE QUARTET

Marie JÍROVÁ | 1. housle, **Vladislava HOŘOVSKÁ** | 2. housle, **Zuzana PEŘINOVÁ** | viola

Petra MALÍŠKOVÁ | violoncello

Jan VOKOUN | kontrabas

28. 10. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

KONCERT PRO REPUBLIKU

BEDŘICH SMETANA Má vlast

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK

Robert KRUŽÍK | dirigent

30. 10. 2021 • Dvořákova síň, Rudolfinum

DAVID FRAY a FOK

JOHANN SEBASTIAN BACH

Koncerty pro dva klavíry a orchestr BWV 1060, 1061 a 1062

Koncert pro tři klavíry a orchestr BWV 1063

Koncert pro čtyři klavíry a orchestr BWV 1065

David FRAY | klavír, dirigent

Jacques ROUVIER, Emmanuel CHRISTIEN, Audrey VIGOUREUX | klavír

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK

10. 11. 2021 a 11. 11. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

SYMFONIE – KONCERT – IDYLA

RICHARD WAGNER Siegfriedova idyla

DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ Koncert pro klavír, trubku a smyčcový orchestr c moll op. 35

CÉSAR FRANCK Symfonie d moll

Ivo KAHÁNEK | klavír

Lubomír KOVAŘÍK | trubka

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK

Petr POPELKA | dirigent

20. 11. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

ORCHESTR NA DOTEK – LUDWIG VAN BEETHOVEN

Radomír ŠVEC | Běda

Anna Jiřina DAŇHELOVÁ | Betty

HUDEBNÍ KLUB FÍK

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK

Jan KUČERA | dirigent

23. 11. 2021 • Kostel sv. Šimona a Judy

SEFARDESKÉ A BAROKNÍ PÍSNĚ

GIULIO CACCINI Le nuove musiche
LUIGI ROSSI Lamento di Zaida Turca
GIOVANNI FELICE SANCES Il quatro libro delle cantate
JEMENSKÉ A MORAVSKÉ LIDOVÉ PÍSNĚ

Tehila Nini GOLDSTEIN | soprán
Tomáš KRÁL | baryton
ENSEMBLE SFERRAINA
David BERGMÜLLER | theorba, loutna, barokní kytara
Tobias STEINBERGER | perkuse

24. 11. 2021 a 25. 11. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

TOMÁŠ BRAUNER a RADEK BABORÁK

ONDŘEJ BROUSEK Pražská kavárna (světová premiéra)
JIŘÍ PAUER Koncert pro lesní roh a orchestr
RICHARD STRAUSS Tak pravil Zarathustra, symfonická báseň op. 30

Radek BABORÁK | lesní roh
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Tomáš BRAUNER | dirigent

25. 11. 2021 • Klášter sv. Anežky České

TEREZIE FIALOVÁ a JIŘÍ BÁRTA

PETR ILJIČ ČAJKOVSKIJ Nocturno op. 19 č. 4
MARTIN SMOLKA Smutek utek
DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ Sonáta d moll op. 40

Terezie FIALOVÁ | klavír, **Jiří BÁRTA** | violoncello

30. 11. 2021 • Kostel sv. Šimona a Judy

ORBIS TRIO

LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio B dur op. 11 „Gassenhauer“
LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio Es dur op. 70/2
ARNO BABADŽANJAN Trio fis moll

ORBIS TRIO

Petra BRABCOVÁ | housle, **Petr MALÍŠEK** | violoncello, **Stanislav GALLIN** | klavír

3. 12. 2021, 20. 12. 2021, 21. 12. 2021 (2x), 22. 12. 2021 (2x), 23. 12. 2021 a 25. 12. 2021 (2x) • Kostel sv. Šimona a Judy

KOUZELNÁ RYBOVKA MATĚJE FORMANA

JAKUB JAN RYBA Česká mše vánoční

Monika DRDOVÁ / Markéta KLAUDOVÁ / Kristýna KŮSTKOVÁ | soprán
Jarmila BALÁŽOVÁ / Marie SVOBODOVÁ | alt
Jaroslav BŘEZINA / Ondřej HOLUB | tenor
Jiří Miroslav PROCHÁZKA / Pavel ŠVINGR | bas
KŮHNŮV SMÍŠENÝ SBOR, Jaroslav BRYCH | sbormistr
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Zdeněk KLAUDA / Jakub ZICHA | dirigent
Matěj FORMAN | režie, výprava
DIVADLO LAMPION
DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ

4. 12. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

PŘEMYSL KŠICA – VARHANNÍ RECITÁL

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY Sonáta č. 1 f moll op. 65
JOHANN SEBASTIAN BACH Chorálová předehra „Schmücke dich, o liebe Seele“ BWV 654
BEDŘICH ANTONÍN WIEDERMANN Pastorale dorico
PŘEMYSL KŠICA Improvizace
FRANZ LISZT Fantasie a fuga na chorál „Ad nos, ad salutarem undam“

Přemysl KŠICA | varhany

8. 12. 2021 a 9. 12. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

ELIÁŠ

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY Eliáš, oratorium op. 70

Nicola PROKSCH | Vdova
Václava KREJČÍ HOUSKOVÁ | Královna
Petr NEKORANEC | Abdiáš, Achab
Lukáš BAŘÁK | Eliáš
ČESKÝ FILHARMONICKÝ SBOR BRNO, Petr FIALA | sbormistr
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Petr ALTRICHTER | dirigent

11. 12. 2021 • Dvořákova síň, Rudolfinum

TOMÁŠ KAČO – KLAVÍRNÍ RECITÁL

AUTORSKÉ SKLADBY Z PROJEKTU MY HOME
KOLEDY V AUTORSKÝCH VARIACÍCH

Tomáš KAČO | klavír

14. 12. 2021 • Kostel sv. Šimona a Judy

ŠIMON BRIXI ZNOVUOBJEVENÝ

ŠIMON BRIXI

Missa ex D
Litaniae de Venerabile Sacramento
Arietta de gloriosissima resurrectione Domini nostri Jesu Christi
Alma Redemptoris Mater
Domine ad adjuvandum me festina
Magnificat

Hana BLAŽÍKOVÁ | soprán
HIPOCONDRIA ENSEMBLE
Jan HÁDEK | umělecký vedoucí

15. 12. 2021 a 16. 12. 2021 • Smetanova síň, Obecní dům

VÁNOČNÍ KANTÁTA PRO UNICEF

CAMILLE SAINT-SAËNS Symfonie č. 3 c moll op. 78 „Varhanní“
ARTHUR HONEGGER Vánoční kantáta pro baryton, smíšený sbor, dětský sbor, varhany a orchestr

Jiří BRÜCKLER | baryton
Daniela VALTOVÁ KOSINOVÁ | varhany
PUERI GAUDENTES, Jan KYJOVSKÝ, Libor SLÁDEK | sbormistři
DĚTSKÝ PĚVECKÝ SBOR RADOST PRAHA, Jan PIRNER | sbormistr
KÜHNŮV SMÍŠENÝ SBOR, Jaroslav BRYCH | sbormistr
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Tomáš BRAUNER | dirigent



Přehled obsazení technickohospodářských pracovníků k 31. prosinci 2021

Ředitel organizace

zástupkyně ředitele, ekonomická náměstkyně
manažerka orchestru
asistentka ředitele

Daniel Sobotka
Miloslava Vaňková
Margita Losová
Pavla Klenorová

Oddělení managementu a produkce:

referent produkce
vedoucí orchestrální kanceláře
inspektor orchestru
inspektor orchestru
technik orchestru
technik orchestru

Jitka Hurtíková
Ondřej Šmíd
Vladimír Zajačik
Václav Hoskovec
Pavel Beníšek
Otakar van Gemund

Ekonomické oddělení:

samostatná účetní, pokladní
mzdová a personální účetní
referentka hospodářské správy
technický dozor
technický dozor

Drahomíra Konopásková
Jaroslava Petřinová
Eva Hájková
Alena Pachnerová
Miroslav Vácha

Oddělení PR a marketingu:

obchodní náměstek
referentka propagace
referent propagace
referentka propagace
obchodní referent
vedoucí pokladny
referentka předprodeje

Anna Bakošová
Kateřina Riethofová
Pavel Petráňek
Karla Melichnová
Jaroslav Šefrna
Alena Vévodová
Ivana Kliková

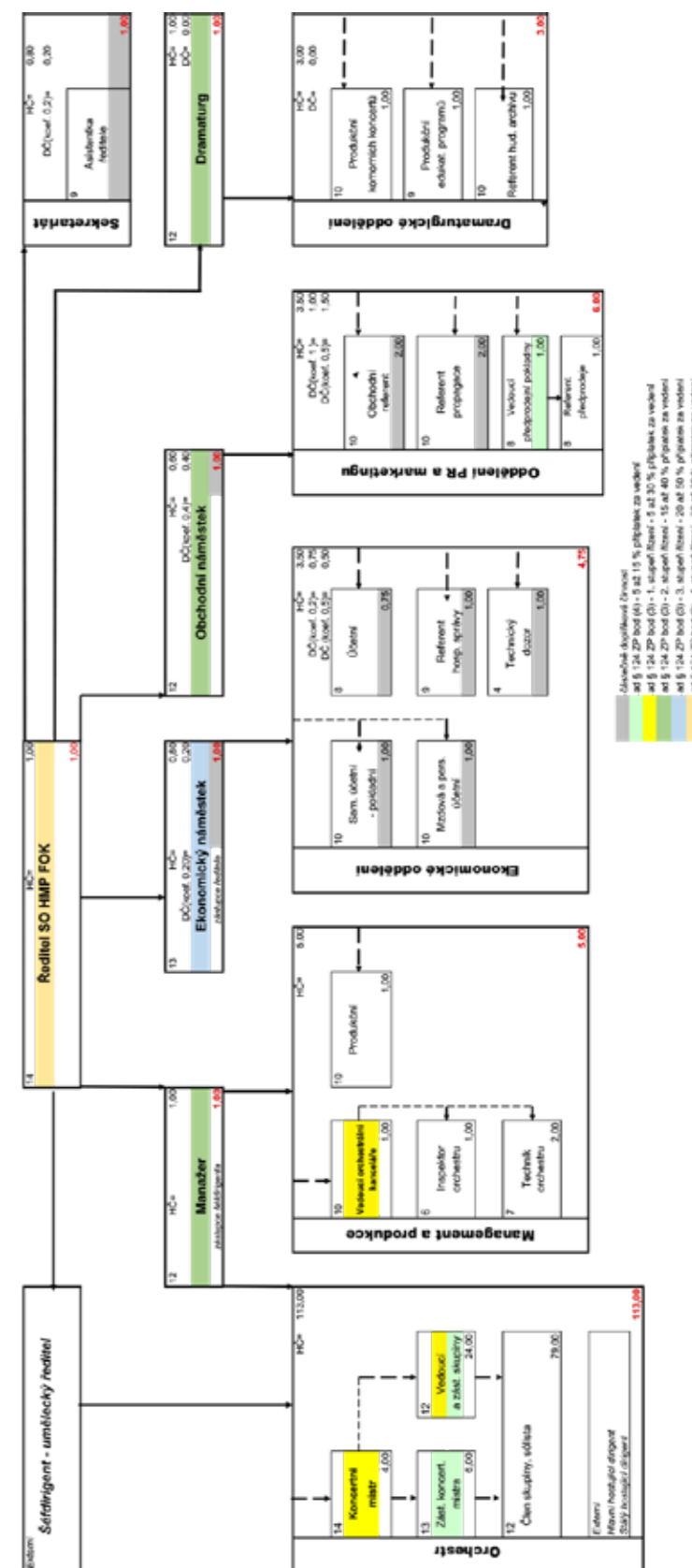
Dramaturgické oddělení:

dramaturg
archivářka
produkční komorních koncertů
produkční edukativních programů

Martin Rudovský
Eva Zbytovská
Věra Jelínková
Eva Kolková

Organizační schéma k 31. 12. 2021

Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK





VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

příspěvkové organizace
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: 12 / 2021

IČO: 00064475

Název: Symfonický orchestr hl.m. Prahy FOK

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2021

Sídlo účetní jednotky

ulice, č.p. Náměstí Republiky 5
obec Praha
PSC, pošta 110 00

Místo podnikání

ulice, č.p.
obec
PSC, pošta

Údaje o organizaci

identifikační číslo 00064475
právní forma PO
zřizovatel Hlavní město Praha

Předmět podnikání

hlavní činnost scénická umění
vedlejší činnost
CZ-NACE

Kontaktní údaje

telefon 222 002402
fax
e-mail m.vankova@fok.cz
WWW stránky

Razítko účetní jednotky



Osoba odpovědná za účetnictví

Ing. Miloslava Vanková
Podpisový záznam osoby odpovědné
za správnost údajů

Statutární zástupce

Ing. Daniel Sobotka
Podpisový záznam statutárního
orgánu

Okamžik sestavení (datum, čas): 09.02.2022, 18h21m47s

09.02.2022 18h21m47s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 1 / 4

Číslo položky	Název položky	Synetický účet		Mínulé období	
		Běžné období Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A. Náklady celkem		132 243 312,78	3 090 176,12	133 008 568,66	3 383 376,10
I. Náklady z činnosti		132 211 083,14	3 090 176,12	132 764 378,50	3 383 376,10
1.	Spotřeba materiálu	1 441 008,46		1 652 472,37	2 060,48
2.	Spotřeba energie	218 490,02		299 017,09	606,59
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek				
4.	Prodané zboží	67 416,86	80 314,77	58 566,81	85 919,38
5.	Aktivace dlouhodobého majetku				
6.	Aktivace oběžného majetku	221 687,65		306 347,90	43,71
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	72 539,44		106 746,61	
8.	Opravy a udržování	130 535,03		113 357,63	
9.	Cestovné				
10.	Náklady na reprezentaci	24 923 995,05	184 536,00	24 709 559,70	84 097,05
11.	Aktivace vnitřní organizačních služeb	73 726 897,00	2 191 950,00	73 554 417,00	2 355 319,00
12.	Osobní služby	24 941 383,30	737 292,70	24 974 587,38	796 093,62
13.	Mzdové náklady	416 893,53	12 873,19	395 306,63	12 056,49
14.	Základní sociální pojistění	1 548 502,87	43 839,00	1 810 325,47	47 106,38
15.	Jiné sociální pojistění	815 692,00		492 702,00	
16.	Základní sociální náklady				
17.	Jiné sociální náklady				
18.	Daň sňitční				
19.	Daň z nemovitosti				
20.	Jiné daně a poplatky	238 027,00		3 159,00	
21.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení				
22.	Jiné pokuty a penále				
23.	Jiné pokuty a penále				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání				
25.	Prodaný materiál				
26.	Marka a štůdy	24 679,15		33 694,58	73,40
27.	Tvorba fondů				
28.	Odpsý dlouhodobého majetku	2 680 198,70		2 134 560,00	
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek				
31.	Prodané pozemky	23 132,80			
32.	Tvorba a zúčtování rezerv				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	145 445,00		866 979,07	

09.02.2022 18h21m47s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 2 / 4

XCRCGUUVA / VVA (22072021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Systémový účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
36. Ostatní náklady z činnosti						
		549	576 571,28		1 252 588,66	
II. Finanční náklady						
1. Prodané cenné papíry a podíly						
		561	27 061,64		238 255,16	
2. Úroky						
		562				
		563	27 061,64		238 255,16	
3. Kurzové ztráty						
		564				
4. Náklady z přecenění reálnou hodnotou						
		569				
5. Ostatní finanční náklady						
III. Náklady na transfery						
1. Náklady vybraných úřadů, vládních institucí na transfery						
		571				
2. Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery						
		572				
V. Daň z příjmů						
		591	5 168,00		5 935,00	
		595	5 168,00		5 935,00	
B. Výnosy celkem						
			132 243 312,78	1 492 725,24	133 008 569,66	971 974,89
I. Výnosy z činnosti						
			6 055 726,51	1 492 725,24	7 048 035,00	971 974,89
1. Výnosy z prodeje vlastních výrobků						
		601				
2. Výnosy z prodeje služeb						
		602	5 879 597,00	463 111,58	6 773 825,57	360 875,94
3. Výnosy z pronájmu						
		603		1 027 000,00		608 300,00
4. Výnosy z prodeje zboží						
		604	65 910,00	2 613,66	80 260,00	2 798,95
8. Jiné výnosy z vlastních výkonů						
		609				
9. Smluvní pokuty a úroky z prodlení						
		641	26 529,74			
10. Jiné pokuty a penále						
		642				
11. Výnosy z vyřazených pohledávek						
		643				
12. Výnosy z prodeje materiálu						
		644				
13. Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku						
		645				
14. Výnosy z prod. dlouhodob. hmot. majetku kromě pozemků						
		646				
15. Výnosy z prodeje pozemků						
		647				
16. Čerpání fondů						
		648	68 600,00		41 267,00	
17. Ostatní výnosy z činnosti						
		649	15 090,17		152 662,43	
II. Finanční výnosy						
			28 325,84		61 457,95	
1. Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů						
		661				
2. Úroky						
		662	27 241,97		31 272,95	

09.02.2022 18h21m47s Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o. strana 3 / 4

XCRCGUUVA / VVA (22072021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Systémový účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
3. Kurzové zisky						
		663	1 083,87		30 185,00	
4. Výnosy z přecenění reálnou hodnotou						
		664				
6. Ostatní finanční výnosy						
		669				
IV. Výnosy z transferů						
			126 159 250,03	125 899 075,71	125 899 075,71	
1. Výnosy vybraných úřadů, vládních institucí z transferů						
		671				
2. Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů						
		672	126 159 250,03		125 899 075,71	
C. Výsledek hospodaření						
1. Výsledek hospodaření před zdaněním						
			5 168,00	1 507 450,88-	5 935,00	2 411 401,21-
2. Výsledek hospodaření běžného účetního období						
				1 507 450,88-		2 411 401,21-

* Konec sestavy *

09.02.2022 18h21m47s Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o. strana 4 / 4



ROZVAHA

příspěvkové organizace
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: 12 / 2021
IČO: 00064475
Název: Symfonický orchestr hl.m. Prahy FOK

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosince 2021

Sídlo účetní jednotky

ulice, č.p. Náměstí Republiky 5
obec Praha
PSČ, pošta 110 00

Místo podnikání

ulice, č.p.
obec
PSČ, pošta

Údaje o organizaci

identifikační číslo 00064475
právní forma PO
zřovatel Hlavní město Praha

Předmět podnikání

hlavní činnost scénická umění
vedlejší činnost
CZ-NACE

Kontaktní údaje

telefon 222 002402
fax
e-mail m.vankova@fok.cz
WWW stránky

Řazebné účelové jednotky



Osoba odpovědná za účinnost

Ing. Miloslava Vaňková
Podpisový záznam osoby odpovědné
za správnost údajů

Statutární zástupce

Ing. Daniel Sobotka
Podpisový záznam statutárního
orgánu

Okamžik sestavení (datum, čas): 27.01.2022, 18h28m55s

27.01.2022 18h28m55s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 1 / 6

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období		Mínulé
			Běžné	Korekce	

AKTIVA CELKEM						
			206 698 472,69	58 480 706,31	148 217 766,38	41 520 945,60
A.	Sialá aktiva		178 103 321,31	58 480 706,31	119 622 615,00	20 769 714,37
	1. Dlouhodobý nehmotný majetek		4 377 929,74	4 377 929,74		
	1. Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				
	2. Software	013	408 711,00	408 711,00		
	3. Ocenitelná práva	014	3 079 440,00	3 079 440,00		
	4. Povolenky na emise a preferenční limity	015				
	5. Drobny dlouhodobý nehmotný majetek	018	889 778,74	889 778,74		
	6. Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019				
	7. Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041				
	8. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051				
	9. Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035				
	II. Dlouhodobý hmotný majetek		173 693 238,57	54 102 776,57	119 590 463,00	20 737 562,37
	1. Pozemky	031	26 785 248,00		26 785 248,00	
	2. Kulturní předměty	032	22 865 240,00		22 865 240,00	
	3. Stavby	021	50 348 512,00		697 550,00	
	4. Samostatně hm. movité věci a soubory hm. mov. věcí	022	63 977 973,45		43 688 960,45	
	5. Pážitelské celky trvalých porostů	025				
	6. Drobny dlouhodobý hmotný majetek	028	9 716 266,12	9 716 266,12		
	7. Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029				
	8. Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042				
	9. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052				
	10. Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036				
	III. Dlouhodobý finanční majetek					
	1. Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061				
	2. Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062				
	3. Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063				
	5. Terminované vklady dlouhodobé	068				
	6. Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069				
	IV. Dlouhodobé pohledávky		32 152,00		32 152,00	32 152,00
	1. Poskytnuté navrátné finanční výpomoci dlouhodobé	462				
	2. Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464				
	3. Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465				
	5. Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	32 152,00		32 152,00	32 152,00
	6. Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471				

27.01.2022 18h28m55s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 2 / 6

XCRGURVA / RYA (22072021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Symetrický účet	Období		Minulé
			Běžné	Korekce	
			Brutto	Netto	
B. Oběžná aktiva			28 695 151,38	28 695 151,38	20 751 231,23
I. Zásoby			382 873,93	382 873,93	296 886,10
111	1. Pořízení materiálu				
112	2. Materiál na skladě				
119	3. Materiál na cestě		221 085,23	221 085,23	216 084,17
121	4. Nedokončená výroba				
122	5. Pořizovací vlastní výroby				
123	6. Výrobky				
131	7. Pořízení zboží		161 788,70	161 788,70	80 813,93
132	8. Zboží na skladě				
138	9. Zboží na cestě				
139	10. Ostatní zásoby				
II. Krátkodobé pohledávky			5 868 930,75	5 868 930,75	1 125 349,00
311	1. Oděratelé		1 054 592,00	1 054 592,00	495 312,00
314	4. Krátkodobé poskytnuté zálohy		124 505,85	124 505,85	76 880,16
315	5. Jiné pohledávky z hlavní činnosti		137 150,00	137 150,00	
316	6. Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobě				
335	9. Pohledávky za zaměstnanci				
336	10. Sociální zabezpečení				
337	11. Zdravotní pojištění				
338	12. Důchodové spoření				
341	13. Daň z příjmů				
342	14. Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžní plnění		76 252,00	76 252,00	28 488,00
343	15. Daň z přidané hodnoty				
344	16. Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce				
346	17. Pohledávky za vybranými úřady vládní institucemi				
348	18. Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi				
373	28. Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery				
381	30. Náklady příštích období		870 400,90	870 400,90	509 720,84
385	31. Příjmy příštích období				
388	32. Dohadné účty aktivní		3 545 000,00	3 545 000,00	
377	33. Ostatní krátkodobé pohledávky		61 030,00	61 030,00	14 750,00
III. Krátkodobý finanční majetek			22 343 346,70	22 343 346,70	19 328 984,13
251	1. Majetkové cenné papíry k obchodování				
253	2. Duhové cenné papíry k obchodování				
256	3. Jiné cenné papíry				

strana 3 / 6

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

27.01.2022 18:02:55

XCRGURVA / RYA (22072021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Symetrický účet	Období		Minulé
			Běžné	Korekce	
			Brutto	Netto	
4. Terminované vklady krátkodobě					
244	5. Jiné běžné účty				
245	9. Běžný účet		20 796 762,85	20 796 762,85	18 048 331,92
241	10. Běžný účet FKSP		1 162 486,85	1 162 486,85	974 648,21
243	15. Ceníny		286 600,00	286 600,00	228 700,00
263	16. Peníze na cestě				
262	17. Pokladna		97 497,00	97 497,00	77 304,00
261					

strana 4 / 6

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

27.01.2022 18:02:55

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období Běžné	Mínulé
PASIVA CELKEM				
C. Vlastní kapitál			122 986 934,36	24 350 062,13
I. Jmenní účetní jednotky a upravující položky				
1.	Jmenní účetní jednotky	401	119 590 463,00	20 737 562,37
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	119 590 463,00	20 737 562,37
4.	Kurzové rozdíly	405		
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	695 269,50	217 730,00
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	2 767 510,74	2 025 008,30
7.	Opravy předcházejících účetních období	408		
II. Fondy účetní jednotky				
1.	Fond odměn	411	7 417 323,45	6 023 900,97
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	1 246 262,19	1 074 861,65
3.	Rezervní fond tvořený ze zlépš. výsl. hospodaření	413	2 706 281,02	2 706 281,02
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	695 269,50	217 730,00
5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	2 767 510,74	2 025 008,30
III. Výsledek hospodaření				
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		4 008 852,09-	2 411 401,21-
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	1 597 450,86-	2 411 401,21-
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	2 411 401,21-	
D. Cizí zdroje			25 218 832,02	17 170 883,47
I. Rezervy				
1.	Rezervy	441		
II. Dlouhodobé závazky				
1.	Dlouhodobé úvěry	451		
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452		
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459		
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472		
III. Krátkodobé závazky				
1.	Krátkodobé úvěry	281	25 218 832,02	17 170 883,47
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289		
5.	Dodavatelé	321	2 022 310,16	898 512,96
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324		
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326		
10.	Zaměstnanci	331	6 146 778,00	5 040 087,00

27.01.2022 16h28m55s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 5 / 6

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období Běžné	Mínulé
I. Jiné závazky vůči zaměstnancům				
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333		1 000,00
12.	Sociální zabezpečení	336	2 443 653,00	2 136 691,00
13.	Zdravotní pojištění	337	1 054 006,00	922 150,00
14.	Důchodové spoření	338		
15.	Daň z příjmů	341		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněž. plnění	342	836 087,00	1 017 954,00
17.	Daň z přidané hodnoty	343		
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	285 700,00	
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	7 504 639,97	2 031 824,29
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	237 478,42	446 798,12
35.	Výdaje příštích období	383	3 690 211,21	4 139 077,00
36.	Výnosy příštích období	384	90 909,00	23 000,00
37.	Dohadné účty pasivní	389	927 059,26	513 789,10
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378		
* Konec sestavy *				

27.01.2022 16h28m55s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 6 / 6



PŘÍLOHA

příspěvkové organizace zřizované ÚSC
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: 12 / 2021

ICO: 00064475

Název: Symfonický orchestr hl.m. Prahy FOK

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2021

Sídlo účetní jednotky

ulice, č.p. Náměstí Republiky 5
obec Praha
PSC, pošta 110 00

Místo podnikání

ulice, č.p.
obec
PSC, pošta

Údaje o organizaci

identifikační číslo 00064475
právní forma PO
zřizovatel Hlavní město Praha

Předmiot podnikání

hlavní činnost scénická umění
vedlejší činnost
CZ-NACE

Kontaktní údaje

telefon 222 002402
fax
e-mail m.vankova@fok.cz
WWW stránky

Ružičko účetní jednotky



Osoba odpovědná za účetnictví

Ing. Miloslava Vanková
Podpisový záznam osoby odpovědné
za správnost údajů

Statutární zástupce

Ing. Daniel Sobotka
Podpisový záznam statutárního
orgánu

Okamžik sestavení (datum, čas): 27.01.2022, 18h32m57s

27.01.2022 18h32m57s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 1 / 17

A.1. Informace podle § 7 odst. 3 zákona

A.2. Informace podle § 7 odst. 4 zákona

A.3. Informace podle § 7 odst. 5 zákona

27.01.2022 18h32m57s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 2 / 17

A.4. Informace podle § 7 odst. 5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BEŽNÉ	MINULÉ
P.I. Majetek a závazky účetní jednotky			
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	2 139 308,75	2 111 372,46
2.	Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek	840 930,81	812 994,52
3.	Výřazené pohledávky	263 328,63	263 328,63
4.	Výřazené závazky		
5.	Ostatní majetek	1 035 049,31	1 035 049,31

P.II. Krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů a krátkodobé podmíněné závazky z transferů

1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů		
2.	Krátkodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů		
4.	Krátkodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů		
5.	Ostatní krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů		
6.	Ostatní krátkodobé podmíněné závazky z transferů		

P.III. Podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou

1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplného užívání majetku jinou osobou		
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplného užívání majetku jinou osobou		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce		
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce		
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů		
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů		

P.IV. Další podmíněné pohledávky

1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	931	26 649,00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	932	
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933	
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934	
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	939	
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	941	
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	942	
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	943	
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944	
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945	
11.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	947	
12.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	948	26 649,00

P.V. Dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů a dlouhodobé podmíněné závazky z transferů

1.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	951	
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	952	

A.4. Informace podle § 7 odst. 5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BEŽNÉ	MINULÉ
P.VI. Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku			
1.	Krátkodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	961	
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	962	
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	963	
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	964	
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	965	
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	966	
7.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	967	
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	968	

P.VII. Další podmíněné závazky

1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	971	
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	972	
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973	
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974	
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	975	
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	976	
7.	Krátk. podmíněné závazky vyplývající z pr.předp. a další činn.mocí zákonod. výkon. nebo soudní	978	
8.	Dlouh. podmíněné závazky vyplývající z pr.předp. a další činn.mocí zákonod. výkon. nebo soudní	979	
9.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	981	
10.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	982	
11.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	983	
12.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	984	
13.	Krátkodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	985	
14.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	986	

P.VIII. Ostatní podmíněná aktiva a ostatní podmíněná pasiva a vyrovnávací účty

1.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	991	
2.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	992	
3.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	993	
4.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	994	
5.	Vyrovnávací účet k podrozvahovým účtům	999	2 165 957,75

A.5. Informace podle § 18 odst. 3 písm. b) zákona

A.6. Informace podle § 19 odst. 6 zákona

B.1. Informace podle § 66 odst. 6

B.2. Informace podle § 66 odst. 8

B.3. Informace podle § 68 odst. 3

C. Doplnující informace k položkám rozvahy "C.1.1. Jmění účetní jednotky" a "C.1.3. Transfery na pořízení dlouhodobého majetku"

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BEŽNÉ	MINULÉ
C.1.	Zvýšení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku za běžné účetní období		
C.2.	Snižování stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku ve věcné a časové souvislosti		

D.1. Počet jednotlivých věcí a souborů majetku nebo seznam tohoto majetku

D.2. Celková výměra lesních pozemků s lesním porostem

D.3. Výše ocenění celkové výměry lesních pozemků s lesním porostem ve výši 57 Kč/m²

D.4. Výměra lesních pozemků s lesním porostem oceněných jiným způsobem

D.5. Výše ocenění lesních pozemků s lesním porostem oceněných jiným způsobem

D.6. Průměrná výše ocenění výměry lesních pozemků s lesním porostem oceněných jiným způsobem

D.7. Komentář k ocenění lesních pozemků jiným způsobem

E.1. Doplnující informace k položkám rozvahy

Licence: MPSE
K položce: Doplnující informace
Česká

E.2. Doplnující informace k položkám výkazu zisku a ztráty

Licence: MPSE
K položce: Doplnující informace
Česká

E.3. Doplnující informace k položkám přehledu o peněžních tocích

K položce	Doplnující informace	Číslo
-----------	----------------------	-------

E.4. Doplnující informace k položkám přehledu o změnách vlastního kapitálu

K položce	Doplnující informace	Číslo
-----------	----------------------	-------

XCRGUPXA / PYA (23072021 / 01012021)

F. Doplnující informace k fondům účetní jednotky

Fond kulturních a sociálních potřeb		Položka	BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název		
A.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.		1 074 881,65
A.II.	Tvorba fondu		1 517 245,54
	1. Základní přírůstek		1 517 245,54
	2. Spíšky půjček na bytové účely poskytnutých do konce roku 1982		
	3. Náhrady škod a pojistná plnění od pojistovny vztahující se k majetku pořízenému z fondu		
	4. Peněžní a jiné dary určené do fondu		
	5. Ostatní tvorba fondu		
A.III.	Čerpání fondu		1 343 865,00
	1. Půjčky na bytové účely		737 998,00
	2. Stravování		427 877,00
	3. Recreace		137 890,00
	4. Kultura, tělovýchova a sport		
	5. Sociální výpomoci a půjčky		
	6. Poskytnuté peněžní dary		
	7. Úhrada příspěvku na penzijní připojištění		
	8. Úhrada částí pojistného na soukromé životní pojištění		
	9. Ostatní užití fondu		40 000,00
A.IV.	Konečný stav fondu		1 248 262,19

27.01.2022 16h32m57s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 13 / 17

XCRGUPXA / PYA (23072021 / 01012021)

Rezervní fond - příspěvkové organizace zřizované územními samosprávnými celky a svazky obcí

Fond		Položka	BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název		
D.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.		2 924 011,02
D.II.	Tvorba fondu		546 139,50
	1. Zlepšení výsledků hospodaření		
	2. Nespotřebované dotace z rozpočtu Evropské unie		
	3. Nespotřebované dotace z mezinárodních smluv		
	4. Peněžní dary - účelové		68 600,00
	5. Peněžní dary - neúčelové		-477 539,50
	6. Ostatní tvorba		
D.III.	Čerpání fondu		68 600,00
	1. Úhrada zhoršeného výsledku hospodaření		
	2. Úhrada sankcí		
	3. Posílení fondu investic se souhlasem zřizovatele		
	4. Časové překlenutí dočasného nesouladu mezi výnosy a náklady		
	5. Ostatní čerpání		68 600,00
D.IV.	Konečný stav fondu		3 401 550,52

27.01.2022 16h32m57s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 14 / 17

XCRGUPXA / PYA (23072021 / 01012021)

Licence: MPSE		Fond investic - příspěvkové organizace zřizované územními samosprávnými celky a svazky obcí	
Číslo	Název	Položka	BEŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
F.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.		2 025 008,30
F.II.	Tvorba fondu		2 703 331,50
	1. Peněžní prostředky ve výši odpisů hmotného a nehmotného majetku provádné podle zřizovatelem schváleného odpisového plánu		2 703 331,50
	2. Investiční příspěvek z rozpočtu zřizovatele		
	3. Investiční dotace ze státních fondů a jiných veřejných rozpočtů		
	4. Ve výši příjmu z prodeje svěřeného dlouhodobého hmotného majetku		
	5. Peněžní dary a příspěvky od jiných subjektů		
	6. Ve výši příjmu z prodeje majetku ve vlastnictví příspěvkové organizace		
	7. Převody z rezervního fondu		
F.III.	Čerpání fondu		1 960 829,06
	1. Profitní a technické zhodnocení hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku, s výjimkou drobného hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku		1 906 007,13
	2. Úhrada investičních úvěrů nebo půjček		
	3. Odvod do rozpočtu zřizovatele		54 821,93
	4. Navýšení peněžních prostředků určených na financování údržby a oprav majetku, který příspěvková organizace používá pro svou činnost		
F.IV.	Konečný stav fondu		2 767 510,74

27.01.2022 16h32m57s

Zpracováno systémem GIMS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 15 / 17

XCRGUPXA / PYA (23072021 / 01012021)

Licence: MPSE		G. Doplnující informace k položce "A.II.3. Stavby" výkazu rozvahy			
Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ		MINULÉ	
		BEŽNÉ	KOREKCE		NETTO
G.	Stavby	50 348 512,00	697 550,00	49 650 962,00	
G.1.	Bytové domy a bytové jednotky				
G.2.	Budovy pro služby obyvatelstvu				
G.3.	Jiné nebytové domy a nebytové jednotky	50 348 512,00	697 550,00	49 650 962,00	
G.4.	Komunikace a veřejné osvětlení				
G.5.	Jiné inženýrské sítě				
G.6.	Ostatní stavby				
H. Doplnující informace k položce "A.II.1. Pozemky" výkazu rozvahy					
Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ		MINULÉ	
		BEŽNÉ	KOREKCE		NETTO
H.	Pozemky	26 785 248,00		26 785 248,00	
H.1.	Stavební pozemky				
H.2.	Lesní pozemky				
H.3.	Zahrady, pastviny, louky, rybníky				
H.4.	Zastavěná plocha	26 785 248,00		26 785 248,00	
H.5.	Ostatní pozemky				

27.01.2022 16h32m57s

Zpracováno systémem GIMS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 16 / 17

XCRGUPXA / PVA (23072021 / 01012021)

Licence: MPSE

I. Doplňující informace k položce "A.II.4. Náklady z přecenění reálnou hodnotou" výkazu zisku a ztráty

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
I.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou		
I.1.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64		
I.2.	Ostatní náklady z přecenění reálnou hodnotou		

J. Doplňující informace k položce "B.II.4. Výnosy z přecenění reálnou hodnotou" výkazu zisku a ztráty

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
J.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou		
J.1.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64		
J.2.	Ostatní výnosy z přecenění reálnou hodnotou		

* Konec sestavy *

27.01.2022 16:03:26:578

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORČIC spol. s r. o.

strana 17 / 17

Finanční vypořádání za rok 2021

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Rozklad konečného zůstatku vybraných účtů k 31. 12. 2021

SU	AU	UZ	Konečný zůstatek v Kč	
349	0030	-	0,00	
374	0000-04xx	34070	3 545 000,00	dotace MKČR - vyúčtování v roce 2022
	05xx-07xx	91	2 165 639,97	nedočerpaný NIP
		130	1 794 000,00	nedočerpaný účelový NIP - covid
	08xx		0,00	
	09xx	-	0,00	
346	0xxx	xxxxx	0,00	
472	0xxx-04xx	xxxxx	0,00	
	05xx-07xx	xxxxx	0,00	
	08xx		0,00	
	09xx	-	0,00	
541	0300-999	xxxxx	0,00	
542	0300-999	xxxxx	0,00	
547	0416	xxxxx	0,00	
	0417	xxxxx	0,00	
	0300-0999	xxxxx	24 679,15	neprodané koncertní programy
672	03xx-04xx	34070	3 545 000,00	použitá dotace od MKČR
	05xx-06xx	91	122 614 260,03	použitý NIP od zřizovatele
	075x-079x	xxxxx	0,00	
	08xx		0,00	
	091x-093x		0,00	
	094x-097x		0,00	

Vypracoval/a: ing. Miloslava Vaňková
Telefon: 222 002 402
Dne: 25.01.2022

Podpis:



SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY
PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA
PRAGER SYMPHONIKER

NÁM REPUBLIKY 5
110 00 PRAHA 1
CZECH REPUBLIC

TEL.: +420-222 002 402
FAX: +420-222 310 784
E-mail: m.vankova@fok.cz

V Praze, dne 21. 1. 2022

Věc: finanční vypořádání, čj. MHMP 2073199/2021

Na základě Vašeho dopisu ze dne 13. 12. 2021 Vám zasílám rozklad účtů:

Zůstatek účtu 346 je nulový.

Zůstatek účtu 349.0030 je ve výši 265.700 Kč, jedná se o prodané hudební nástroje v roce 2021

Zůstatek účtu 374.0200 je ve výši 3.545.000,- Kč – jedná se o účelovou dotaci od MK ČR čerpanou na uměleckou činnost v roce 2021, vyúčtování bude až v roce 2022.

Zůstatek účtu 374.0700 je ve výši 3.959.639,97 Kč – nespotřebovaný NIP poskytnutý zřizovatelem. Z poskytnuté zálohy na neinvestiční příspěvek od zřizovatele nebylo vše použito na krytí nákladů, a to z důvod poskytnuté účelové dotace od MK ČR, kterou jsme použili na pokrytí nákladů na umělecké honoráře. Celková výše uměleckých honorářů byla také nižší, a to a v důsledku zrušení několika koncertů v období lockdownu.

Zůstatek účtu 472 je nulový.

Zůstatek účtu 541 je nulový.

Zůstatek účtu 542 je nulový.

Zůstatek účtu 547.0300 je ve výši 24.679,15 Kč a představuje náklady za neprodané koncertní programy.

Zůstatek účtu 672.0300 je ve výši 3.545.000 Kč a představuje průúčtovanou dotaci poskytnutou z MK ČR s UZ 34070

Zůstatek účtu 672.0500 je ve výši 122.614.260,03 Kč a představuje neinvestiční příspěvek od zřizovatele použitý ke krytí nákladů hlavní činnosti organizace UZ 91-129.

Neinvestiční příspěvek rozpočtovaný na účtu 672.0998 s UZ 130 nebyl použit na krytí nákladů organizace.

V Praze, dne 21. 1. 2022

S pozdravem

Ing. Miloslava Vaňková
ekon. náměstkyně

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Finanční vypořádání za rok 2021 - FOND ODMĚN

		v Kč
1.	Stav fondu odměn k 31. 12. 2020 (dle rozvahy)	- Kč
2.	Příděl do fondu odměn z finančního vypořádání roku 2020	- Kč
3.	Účelové dary určené na platy	- Kč
4.	Zdroje roku 2021 celkem (ř. 1+2+3)	- Kč
5.	Použití fondu odměn v r. 2021	- Kč
	Ostatní (např. čerpání účelových darů určených na platy):	- Kč
6.	Zůstatek fondu odměn k 31. 12. 2021 (dle rozvahy)	- Kč
7.	Návrh na příděl do fondu odměn	
8.	Stav fondu odměn po finančním vypořádání roku 2021 (ř. 6 + 7)	- Kč

Pozn.:

Vypracoval/a: ing. Miloslava Vaňková
Telefon: 222 002 402
Dne: 19.1.2022

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Tabulka č. 2

Finanční vypořádání za rok 2021 - FOND KULTURNÍCH A SOC. POTŘEB

v Kč

I. Vyúčtování základního přídělu za rok 2021		
1)	Roční objem nákladů zúčtovaných na platy a náhrady platů	
	skutečnost k 31. 12. 2021 (bez OON)	75 862 277,00 Kč
	a) v hlavní činnosti - platy	73 384 000,00 Kč
	b) v hlavní činnosti - náhrady platů	286 327,00 Kč
	c) v doplňkové činnosti - platy	2 181 358,00 Kč
	d) v doplňkové činnosti - náhrady platů	10 592,00 Kč
2)	Nárok - základní příděl 2 % celkem, z toho:	1 517 245,54 Kč
	a) z hlavní činnosti	1 473 406,54 Kč
	b) z doplňkové činnosti	43 839,00 Kč
3)	Příděl zaúčtovaný do nákladů celkem	1 517 245,54 Kč
	z toho: a) z hlavní činnosti	1 473 406,54 Kč
	b) z doplňkové činnosti	43 839,00 Kč
4)	Doplatek +	- Kč
	a) z hlavní činnosti	- Kč
	b) z doplňkové činnosti	- Kč
II. Finanční vypořádání FKSP		
a)	Stav FKSP k 31. 12. 2020 (dle rozvahy)	1 074 881,65 Kč
b) +	Doplatek	
	- Vratka z finančního vypořádání FKSP za rok 2020 - hlavní činnost	
c) +	Doplatek	
	- Vratka z finančního vypořádání FKSP za rok 2020 - doplňková čin.	
d)	Základní příděl do FKSP (2 %) - zaúčtovaný do nákladů k 31. 12. 2021	
	z hlavní i doplňkové činnosti - celkem (viz bod I.3)	1 517 245,54 Kč
e)	Další zdroje FKSP	
f)	Zdroje FKSP r. 2021 celkem (a+b+c+d+e)	2 592 127,19 Kč
g)	Čerpáno z FKSP v r. 2021	1 343 865,00 Kč
h)	Zůstatek k 31. 12. 2020 (f - g) (dle rozvahy)	1 248 262,19 Kč
i)	Doplatek základního přídělu za rok 2021 (z hlavní i DČ) - viz bod I.4) +	- Kč
	a) z hlavní činnosti	- Kč
	b) z doplňkové činnosti	- Kč
j)	Stav FKSP po finančním vypořádání r. 2021	1 248 262,19 Kč

Vypracoval/a:

Telefon:

Dne:

Podpis:

ing. Miloslava Vaňková

222 002 402

10.1.2022

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Finanční vypořádání za rok 2021 - REZERVNÍ FOND

v Kč

1.	Stav rezervního fondu k 31. 12. 2020 (dle rozvahy)	2 924 011,02 Kč
	z toho: přijaté dary	217 730,00 Kč
	zůstatek nevyčerp. provoz. prostřed. z EU, SR, norských fondů aj.	- Kč
2.	a) Příděl do rezervního fondu z finančního vypořádání roku 2020	- Kč
	b) Úhrada zhorš. výsl. hospod. z rez. fondu z finančního vypořádání roku 2020	- Kč
3.	Přijaté dary v roce 2021 celkem	546 139,50 Kč
	Pontes Musici, z.s., na streamování koncertu Flétnové okouzlení 31.1.2021	15 000,00 Kč
	Velvyslanectví Státu Izrael, na pokrytí nákladů koncertu SH2 dne 23.11.2021	8 400,00 Kč
	Ochranná asociace zvukařů - autorů, z.s., na koncert ve Valdštejnské zahradě	10 000,00 Kč
	Varhanářství Vorlíček, na krytí nákladů koncertu 4.12.2021 P. Kšica	10 000,00 Kč
	Pelikán Krofta Kohoutek advok. Kancelář s.r.o., na koncert 14.12.2021	25 200,00 Kč
	drobní dárci (návštěvníci koncertů) darovali vstupné na zrušené koncerty	477 539,50 Kč
4.	Zdroje roku 2021 celkem	3 470 150,52 Kč
5.	Použití RF v roce 2021 celkem (z toho rozepsat jmenovitě jednotlivé tituly, vč. převodu do fondu investic) - schváleno usnesením RHMP č.	68 600,00 Kč
	Pontes Musici, z.s., na streamování koncertu Flétnové okouzlení 31.1.2021	15 000,00 Kč
	Velvyslanectví Státu Izrael, na pokrytí nákladů koncertu SH2 dne 23.11.2021	8 400,00 Kč
	Ochranná asociace zvukařů - autorů, z.s., na koncert ve Valdštejnské zahradě	10 000,00 Kč
	Varhanářství Vorlíček, na krytí nákladů koncertu 4.12.2021 P. Kšica	10 000,00 Kč
	Pelikán Krofta Kohoutek advok. Kancelář s.r.o., na koncert 14.12.2021	25 200,00 Kč
6.	Převod nevyčerp. provoz. prostředků z EU, SR, norských fondů aj. z r. 2021	
7.	Zůstatek rezervního fondu k 31. 12. 2021 (dle rozvahy)	3 401 550,52 Kč
	z toho: nevyčerpané dary	
I.	Návrh na příděl do rezervního fondu z finančního vypořádání roku 2021	
II.	Krytí zhoršeného výsledku hospodaření z fin. vypoř. roku 2021	
III.	Stav rezervního fondu po finančním vypořádání r. 2021 celkem	3 401 550,52 Kč

Vypracoval/a: ing. Milošava Vaňková Telefon: 222 002 402 Dne: 19.1.2022 Podpis:

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Tabulka č. 4

Finanční vypořádání za rok 2021 - FOND INVESTIC

v Kč

1.	Stav fondu investic k 31. 12. 2020 (dle rozvahy)	2 025 008,30 Kč	
	z toho: přijaté dary	- Kč	
2.	Odvod při finančním vypořádání za rok 2020	- 54 821,93 Kč	
3.	Vytvořené odpisy hmotného a nehmotného majetku za rok 2021 (účet 551), zůst.cena DM vyřaz. z důvodu manka a škody a zmař. invest. (účet 547) - z HČ I D	2 680 198,70 Kč	
	z toho: opravy majetku chybně financovaného v minulých letech	- Kč	
4.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku (účet 552, 553)	23 132,80 Kč	
5.	Investiční transfer (skutečně převedené investiční prostředky na účet organizace)	- Kč	
6.	Převedené prostředky z rezervního fondu	- Kč	
7.	Přijaté dary za rok 2021 celkem	- Kč	
8.	Zdroje roku 2021 celkem (ř. 1 až 7)	4 673 517,87 Kč	
9.	Použití (investice, opravy a údržba, nařízené odvody) - skutečnost za rok 2021 celkem	1 906 007,13 Kč	
	z toho jmenovitě		
akce č.	UR 2021 (poskytnuto/ schváleno - zakroužkováno na 100 do korun)	Skutečnost 2021 (celkem)	Ze skutečnosti
	v Kč	v Kč	vlastní zdroje (ÚZ 610, ÚZ 710) investiční transfer (ÚZ 94, ÚZ 99)
MHMP 870170/2021 soválení čerpání inv. fondu			
		1 906 007,13	1 906 007,13
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
		0,00	
10.	Zůstatek fondu k 31. 12. 2020 (dle rozvahy) (ř. 8 - ř. 9)	2 767 510,74 Kč	
	z toho: nevyčerpané dary	- Kč	
	nevyčerpané inv. prostředky OPP PR, Norských fondů aj.	- Kč	

Vypracoval/a: ing. Milošava Vaňková Telefon: 222 002 402 Dne: 20.01.2022 Podpis:

Tabulka č. 5

Vyúčtování účelových neinvestičních prostředků z rozpočtu hl. m. Prahy za rok 2021

Poř. číslo	ÚZ	Usn. RHMP příp. ZHMP č.	Účel	Schv. rozp. 2021 v Kč	Upravený rozpočet v Kč	Skutečně poskytnuto v Kč	Vyčerpáno k 31. 12. 2021 v Kč	Rozdíl v Kč	Poznámka
1	130	2837	obnova v důsledku COVID-19	0,0	1 794 000,0	1 794 000,00	0,00	1 794 000,00	
Celkem				0,0	1 794 000,0	1 794 000,00	0,00	1 794 000,00	

Vypracovala: ing. Miloslava Vaňková
Telefon: 222 002 402
Dne: 21.01.2022

Podpis ředitele:
Razítko:



Miloslava Vaňková

Tabulka č. 6

Vyúčtování účelových neinvestičních prostředků ze státního rozpočtu a státních fondů za rok 2021

Poř. číslo	ÚZ	Usn. RHMP příp. ZHMP č.	Účel	Schv. rozp. 2021 v Kč	Upravený rozpočet v Kč	Skutečně poskytnuto v Kč	Vyčerpáno k 31. 12. 2021 v Kč	Rozdíl v Kč	Poznámka
1	34070	3141	Minimalizace dopadů pandemie koronavíru		3 545 000,0	3 545 000,00	3 545 000,00	0,00	
Celkem				0,0	3 545 000,0	3 545 000,00	3 545 000,00	0,00	

Vypracovala: ing. Miloslava Vaňková
Telefon: 222 002 402
Dne: 21.01.2022

Podpis ředitele:
Razítko:



Miloslava Vaňková

Tabulka č. 9

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK
(odměňující podle § 109 odst. 3 písm. d) zák. č. 262/2006 Sb. ve znění pozdějších předpisů)

Plnění počtu zaměstnanců a prostředků na platy za rok 2021

U k a z a t e l	Měrná jedn.	Limit 2021 (upravený)	Skutečnost 2021	Rozdíl úspora - překročení +
Hlavní činnost				
Počet zaměstnanců	přep. os.	133,0	131,6	-1,4
Prostředky na platy <i>(ve skutečnosti uveďte částku včetně použití fondu odměn)</i>	tis. Kč	73 384,0	73 384,0	0,0
Použití fondu odměn	tis. Kč	x	0,0	x

Vypracoval/a:
Telefon:
Dne: 21. 1.2022

ing. Miloslava Vaňková
222002402,00

Podpis:

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FC Tabulka č. 10

Plnění odpisového plánu 2021

(v Kč)

Schválený odpisový plán (SOp)	2 447 000,00
Upravený odpisový plán (UOp)	2 796 000,00
Skutečnost (Sk)	2 703 331,50

Rozdíl:	92 668,50
----------------	------------------

Vypracoval/a: ing. Miloslava Vaňková
Telefon: 222 002 402
Dne: 21. 1. 2022

Podpis ředitele:
Razítko:



Rozbor hospodaření - tabulky

Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Tabulka č. 1

Rozbor hospodaření PO za rok 2021

Hlavní činnost

v tis. Kč

	Schv. rozp. 2021	Uprav. rozp. k 31.12.2021	Skutečnost k 31.12.2021	% plnění k UR	Skutečnost k 31.12.2020
VÝNOSY celkem (mimo účet 672)	17 883,0	7 271,4	6 084,0	83,7	7 109,5
z toho :					
vstupné na koncerty	15 198,0	4 953,4	3 901,4	78,8	5 052,5
tuzemské koncertní turné	1 845,0	1 515,0	1 830,0	120,8	1 466,0
zahraniční koncertní turné	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
ostatní výnosy	840,0	803,0	352,6	43,9	591,0
NÁKLADY celkem	142 313,9	137 390,3	132 243,3	96,3	133 008,6
z toho vybrané položky					
Spotřebované nákupy - z toho:	2 443,0	1 984,2	1 726,9	87,0	2 010,1
spotřeba materiálu (501)	1 993,0	1 695,2	1 441,0	85,0	1 652,5
spotřeba energie (502)	360,0	221,0	218,5	98,9	299,0
Služby - z toho:	35 178,7	29 733,0	25 348,7	85,3	25 236,0
opravy a udržování (511)	375,0	262,0	221,7	84,6	306,4
cestovné (512)	95,0	84,3	72,5	86,0	106,7
náklady na reprezentaci (513)	110,0	131,5	130,5	99,2	113,4
nájemné a služby (nebyt.prost.) (518)	11 635,7	11 349,3	10 552,0	93,0	10 018,1
úklid (518)	750,0	680,5	680,0	99,9	607,4
výkony spojů (518)	400,0	469,0	468,5	99,9	440,3
honoráře exter. umělců (518)	16 613,0	9 254,2	6 214,3	67,2	7 127,5
propagace (518)	1 900,0	1 921,0	1 907,3	99,3	2 316,5
Osobní náklady - z toho:	101 119,7	101 472,8	101 447,4	100,0	101 227,3
prostředky na platy (521 030x)	73 384,0	73 384,0	73 384,0	100,0	73 384,0
ostatní osobní náklady (521 031x)	200,0	57,0	56,6	99,3	84,4
zákon. soc. pojištění (524)	24 813,0	24 964,0	24 941,4	99,9	24 974,6
zák. soc. náklady - FKSP(527 030x)	1 467,7	1 473,5	1 473,4	100,0	1 810,3
Daně a poplatky (53x)	0,0	239,0	238,0	99,6	3,2
Ostatní náklady - z toho:	901,5	751,3	601,3	80,0	1 286,3
smí.pokuty a úroky z prodlení (541)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
jiné pokuty a penále (542)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
manka a škody (547)	10,0	25,0	24,7	98,8	33,7
Odpisy dlouhodobého majetku	2 447,0	2 796,0	2 680,2	95,9	2 134,6
z dotace hl.m.P.-zdroj 416 (551 03xx-08xx)	2 447,0	2 796,0	2 680,2	95,9	2 134,6
ze stát.dotace a zahraničí (551 09xx)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Drobný dlouhod. majetek (558)	220,0	356,8	145,4	40,8	867,0
Daň z příjmů (591)	4,0	6,0	5,2	86,7	5,9
Hospodářský výsledek	-124 430,9	-130 118,9	-126 159,3	97,0	-125 899,1
Neinvestiční příspěvek	124 430,9	126 573,9	126 573,9	0,0	129 630,9
Státní dotace		3 545,0	3 545,0	0,0	
Ostatní (672)			0,0	0,0	
Celkový výsledek hospodaření	0,0	0,0	3 959,6		3 731,8

*) Ve sloupci skutečnost uvádějte:

- v řádku neinvestiční příspěvek skutečně poskytnuté fin. prostředky v roce 2021 plus případný proúčtovaný odvod z fondu investic za současného zvýšení neinvestičního příspěvku

- v řádku státní dotace skutečně poskytnuté fin. prostředky ze státního rozpočtu prostřednictvím hl. m. Prahy

- v řádku ostatní proúčtované fin. prostředky na účtu 672 např. odpisy ze st. dotace, dotace ze stát. fondů, MČ, Agentur atd.

Zpracoval/a: ing. Miloslava Vaňková

Schválil/a: ing. Daniel Sobotka

Dne

14.02.2022



Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Tabulka č.2

Rozbor hospodaření PO za rok 2021

Doplňková činnost

v tis. Kč

	Schválený rozpočet 2021	Skutečnost k 31.12.2021	% plnění
VÝNOSY celkem	3 255,0	1 492,7	45,86
NÁKLADY celkem	3 255,0	3 090,1	94,93
z toho vybrané položky			
Spotřebované nákupy	28,0	-80,3	-286,79
z toho: spotřeba materiálu	19,0	0,0	0,00
spotřeba energie	6,0	0,0	0,00
Služby	413,5	184,5	44,62
z toho: opravy a udržování	1,5	0,0	0,00
cestovné	0,0	0,0	0,00
nájemné a služby (nebyt.prostory)	280,0	177,7	63,46
úklid	15,0	6,8	45,33
výkony spojů	5,0	0,0	0,00
Osobní náklady - z toho:	2 812,5	2 985,9	106,17
mzdové náklady (521 003x)	2 060,0	2 181,4	105,89
ostatní osobní náklady	0,0	0,0	0,00
zákon. soc. pojištění	700,4	737,3	105,27
zák. soc. náklady - FKSP	41,2	43,8	106,31
Daně a poplatky (53x)	0,0	0,0	0,00
Ostatní náklady - z toho:	1,0	0,0	0,00
smluvní pokuty a úroky z prodlení	0,0	0,0	0,00
jiné pokuty a penále	0,0	0,0	0,00
manka a škody	1,0	0,0	0,00
Odpisy dlouhodobého majetku	0,0	0,0	0,00
z toho: z budov a staveb (551)	0,0	0,0	
zařízení (551)	0,0	0,0	
Drobný dlouhod. majetek (558)	0,0	0,0	0,00
Daň z příjmů (591 a 595)	0,0	0,0	0,00
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	0,0	-1 597,4	0,00
(+ zisk, - ztráta)			

Zpracoval: ing. Miloslava Vaňková
telefon: 222 002 402

Schválil: ing. Daniel Sobotka

Dne:
25.01.2022



Výkonové ukazatele Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK rok 2021

Tabulka č. 4

Ukazatel	Měrná jednotka	Plán na rok 2021	Skutečnost k	% plnění 2021
1. Počty koncertů				
Počet všech koncertů celkem	počet	183	77	50,33
A Počet koncertů s účinkováním orchestru FOK celkem:				
Abonentní koncerty orchestru FOK	počet	28	12	42,86
- z toho cykly A, B	počet	14	6	42,86
- z toho cykly C, D	počet	10	4	40,00
- z toho cyklus Orchestr na dotek	počet	4	2	50,00
Veřejné generálky	počet	5	2	40,00
Mimořádné koncerty	počet	8	12	150,00
Koncerty pro jiné pořadatele v Praze	počet	10	6	60,00
Koncerty pro jiné pořadatele v ČR	počet	3	1	33,33
Koncerty v zahraničí	počet	0	0	0,00
B Ostatní koncerty pořádané FOK celkem: (bez účinkování orchestru FOK)				
Abonentní koncerty cyklů Koncertního jednatele	počet	31	13	41,94
Mimořádné koncerty	počet	3	0	0,00
Koncerty pro mládež	počet	65	31	47,69
2. Počty návštěvníků				
Počet návštěvníků celkem	počet	48 190	15 848	32,89
- z toho abonenti	počet	8 470	3 195	37,72
A Počet návštěvníků koncertů s účinkováním orchestru FOK celkem:				
- z toho abonenti	počet	28 850	10 716	37,14
Abonentní koncerty orchestru FOK	počet	5 060	1 778	35,14
- z toho abonenti	počet	21 200	6 450	30,42
Veřejné generálky	počet	5 060	1 778	35,14
Mimořádné koncerty	počet	3 600	567	15,75
Mimořádné koncerty	počet	4 050	3 698	91,31
B Počet návštěvníků ostatních koncertů celkem: (bez účinkování orchestru FOK)				
- z toho abonenti	počet	19 340	5 133	26,54
Abonentní koncerty KJ	počet	3 410	1 417	41,55
- z toho abonenti	počet	10 930	3 828	35,02
Mimořádné koncerty	počet	3 410	1 417	41,55
Koncerty pro mládež	počet	1 260	0	0,00
Koncerty pro mládež	počet	7 150	1 305	18,25
3. Tržby				
Tržby v hlavní činnosti celkem	tis. Kč	17 883	6 084	34,02
Tržby z koncertní činnosti celkem	tis. Kč	17 043	5 731	33,63
- z toho od abonentů	tis. Kč	2 555	1 001	39,17
Ostatní výnosy z hl. činnosti	tis. Kč	840	363	41,99
A Tržby z koncertů s účinkováním orchestru FOK celkem				
Abonentní koncerty orchestru FOK	tis. Kč	12 915	4 587	35,51
- z toho od abonentů	tis. Kč	8 140	1 694	20,81
- z toho od abonentů	tis. Kč	1 642	593	36,11
- z toho z volného prodeje	tis. Kč	6 498	1 101	16,94
Veřejné generálky	tis. Kč	490	98	20,47
Mimořádné koncerty	tis. Kč	2 400	964	39,36
Od jiných pořadatelů	tis. Kč	1 845	1 830	99,19
- z toho za koncerty v ČR	tis. Kč	1 845	1 830	99,19
- z toho za koncerty v zahraničí	tis. Kč	0	0	0,00
B Tržby z ostatních koncertů celkem: (bez účinkování orchestru FOK)				
Abonentní koncerty KJ	tis. Kč	4 128	1 148	27,73
- z toho od abonentů	tis. Kč	3 148	1 049	33,31
- z toho od abonentů	tis. Kč	913	408	44,67
- z toho z volného prodeje	tis. Kč	2 235	641	28,67
Mimořádné koncerty	tis. Kč	330	0	0,00
Koncerty pro mládež	tis. Kč	650	96	14,79
4. Návštěvnost koncertů				
Návštěvnost koncertů celkem	%	87	64,09	73,67
A Koncerty s účinkováním orchestru FOK	%	84	65,91	78,46
B Koncerty bez účinkování orchestru FOK	%	88	60,61	68,87
5. Tržebnost				
Tržebnost koncertů celkem	%	87	33,21	58,26
A Koncerty s účinkováním orchestru FOK	%	83	32,91	62,09
B Koncerty bez účinkování orchestru FOK	%	88	33,96	58,56
6. Průměrné ceny vstupenek				
Průměrná cena vstupenky celkem	Kč	300	246	82,00
A Průměrná cena vstupenky na koncerty s účinkováním orchestru FOK celkem				
ABO koncerty	Kč	370	257	69,53
Veřejné generálky	Kč	350	283	75,04
Mimořádné koncerty	Kč	116	173	149,41
Mimořádné koncerty	Kč	480	261	54,38
B Průměrná cena vstupenky na koncerty bez účinkování orchestru FOK celkem				
Koncerty pro mládež	Kč	242	223	92,16

30.01.2022

Ing. Miloslava Vaňkova

Schválil

Ing. Daniel Sobotka, ředitel



Organizace: Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Tabulka č. 5

PO (odměňování podle nařízení vlády č. 341/2017 Sb.)

Plnění počtu zaměstnanců a prostředků na platy za rok 2021

Ukazatel	Měrná jedn.	Rok 2021 x)	Skutečnost k 31. 12. 2021	% plnění	Skutečnost k 31. 12. 2020
a	b	1	2	3	4
Hlavní činnost					
Počet zaměstnanců	přep. os.	133,0	131,6	98,9	132,1
Prostředky na platy (521,030x)	tis. Kč	73 384,0	73 384,0		73 384,0
z toho: čerpání fondu odměn xx)	tis. Kč	x	0,0	x	0,0
platové tarify	tis. Kč	46 870,0	45 797,6		45 925,4
osobní příplatky	tis. Kč	10 600,0	9 657,1		9 612,6
odměny	tis. Kč	7 800,0	7 084,7		7 057,0
příplatky za vedení	tis. Kč	2 550,0	2 653,9		2 702,8
zvláštní příplatky	tis. Kč	0,0	0,0		0,0
Průměrný plat	Kč	45 980	46 469		46 293
Ostatní osobní náklady	tis. Kč	200,0	56,6		84,4
Doplňková činnost					
Počet zaměstnanců	přep. os.	x	4,4	x	4,4
Prostředky na platy	tis. Kč	x	2 181,3	x	2 355,3
Průměrný plat	Kč	x	41 313,0	x	44 608,0
Ostatní osobní náklady	tis. Kč	x	0	x	0

Poznámka:

x) ve sloupci 1 uveďte u prostředků na platy schválený limit, popř. upravený odborem rozpočtu MHMP na rok 2017

xx) uvedené složky platu tvoří celek prostředků na platy

Vypracoval/a/
ing. Miloslava Vaňkova

Telefón:
222 002 402

Datum:
30.01.2022

**SYMFONICKÝ ORCHESTR
HL. M. PRAHY FOK**

Obecní dům, nám. Republiky 5
110 00 Praha 1
222 002 425
ps@fok.cz
www.fok.cz

fok